

1º CONCURSO DE DESENHOS

Alunos cujos nomes se iniciam com as letras

Naila abre e

Ryan fecha o caderno

Caderno 7

Celebração das Onças-Pintadas
CONTÍNUO DE PARANAPIACABA - 2023

EDIÇÃO E PUBLICAÇÃO - 2024

N.O.P.R.



Soneca - uma das onças-pintadas do Contínuo de Paranapiacaba
Durante algum tempo foi monitorada por um colar que possibilitava o acompanhamento de sua localização geográfica

A onça-pintada (*Panthera onca*)

A onça-pintada (*Panthera onca*) é uma das cinco espécies do gênero *Panthera*. Juntamente com seus primos, os grandes felinos - leões, tigres, leopardos e leopardos-das-neves, é chamada de “predador de topo”.

Se você pensar numa “cadeia alimentar”, aquele que se alimenta de outros é o predador, e aquele que se alimenta inclusive dos predadores, é o predador de topo.

Falando simplificadaamente, a base das cadeias alimentares são os vegetais. Os consumidores primários comem as plantas (eles são herbívoros) e os predadores (que são carnívoros) comem os herbívoros.

É importante pensar nisso, pois, para que um grande felino esteja bem, toda a cadeia alimentar deve estar bem, deve haver equilíbrio.



Onça desenhada a partir da foto tirada da armadilha fotográfica

A onça-pintada (*Panthera onca*) está classificada como vulnerável à extinção

A onça-pintada é o predador de topo nas Américas do Sul e Central. Originalmente, a onça-pintada ocorria até o Colorado, nos Estados Unidos, mas foi eliminada de quase metade de sua distribuição original.

Para diferentes povos e culturas, os grandes felinos simbolizam beleza, coragem, perigo e força.

Entretanto, todas as cinco espécies do gênero *Panthera* estão ameaçadas de extinção (1).

No Brasil, a onça-pintada está classificada como vulnerável à extinção (VU), mas na Mata Atlântica sua situação é ainda mais grave: restam menos de 300 indivíduos em todo esse bioma e a população continua diminuindo devido à caça e às perdas de habitat, de qualidade de habitat e de base de presas (2).

(1) Lista vermelha das espécies ameaçadas no mundo - www.iucnredlist.org

(2) Plano de ação nacional para a conservação da onça-pintada
www.gov.br/icmbio/pt-br/assuntos/biodiversidade/pan/pan-onca-pintada/1-ciclo/pan-onca-pintada-sumario.pdf



As onças-pintadas do Contínuo de Paranapiacaba

Este é o título de um projeto iniciado em 2006, para acompanhar, a longo prazo, uma população de onças-pintadas no Brasil.

O objetivo principal do projeto era a estimativa da densidade populacional de onças numa região muito importante, localizada no estado de São Paulo, onde grandes áreas de mata se estendem na região do Vale do Ribeira e Serra de Paranapiacaba, daí a denominação de contínuo.

Ao longo destes anos de estudo, as equipes envolvidas com o projeto vêm constatando que existe uma tendência de redução da população de onças-pintadas, com possibilidade de perda de metade de sua densidade populacional em uma década, indicando a urgência de medidas de recuperação e conservação da espécie.



Como os pesquisadores conseguem contar as onças-pintadas do Contínuo de Paranapiacaba?

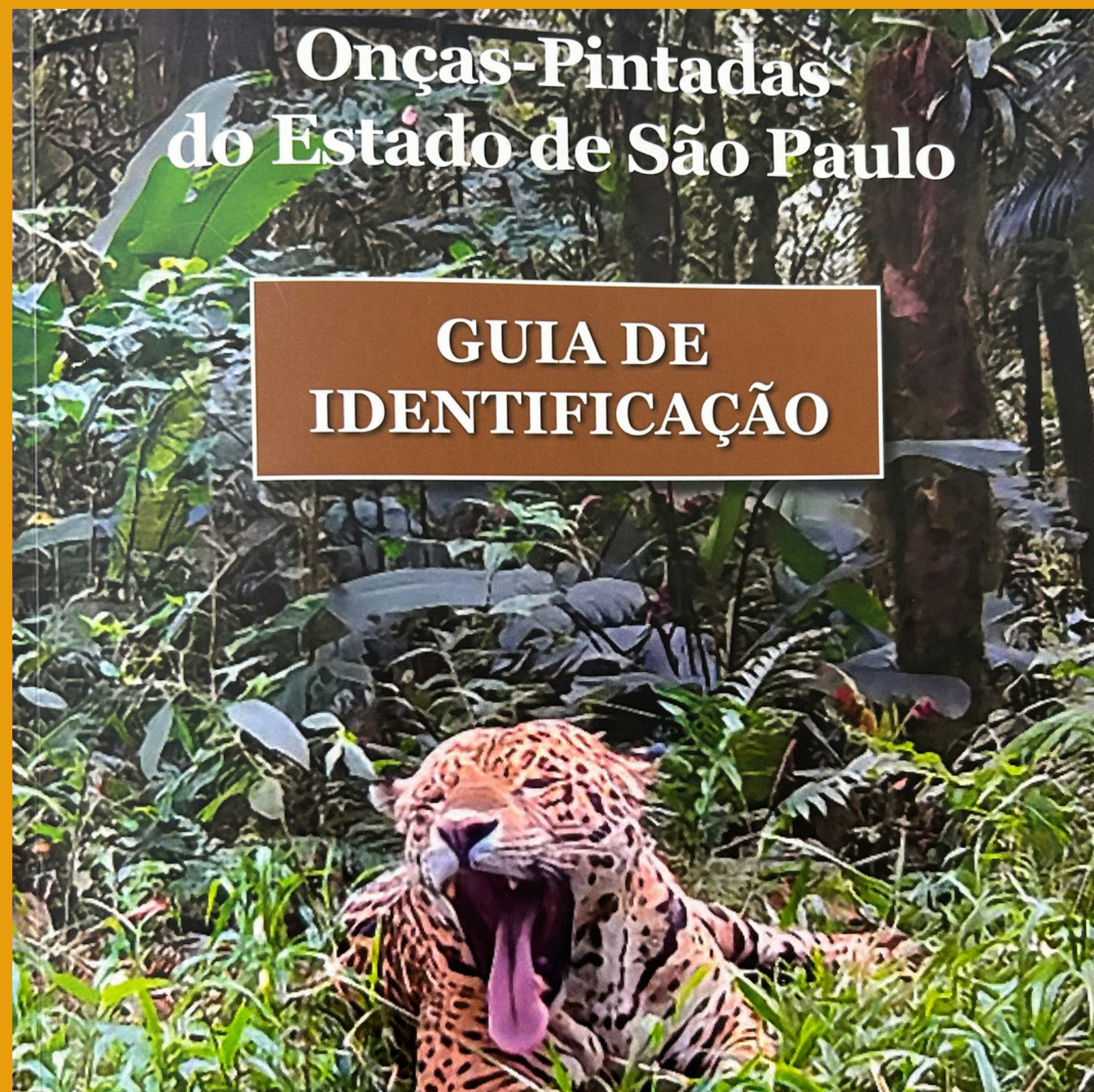
Câmeras fotográficas equipadas com sensores de presença foram (e continuam sendo) instaladas em toda a área. Com a passagem dos animais, as imagens são automaticamente captadas para depois serem analisadas.

Através deste monitoramento, histórias de vida e relações familiares entre as onças-pintadas do Contínuo de Paranapiacaba vem sendo contadas. São indivíduos com histórias únicas, que servem de base para que algumas das ações do projeto convertam-se em iniciativas.

A “transformação de momentos em movimentos propulsores” (3) confirma o potencial de mobilização da sociedade a favor da conservação da espécie.

(3) Movimento leão Cecil - <https://www.wildcru.org/>

Pesquisadores do WildCru, responsáveis pelo monitoramento do leão, indagam: será possível transformar o momento Cecil em um movimento Cecil?



Guia de identificação

Onças-Pintadas do estado de São Paulo

Os resultados apresentados no Guia estão vinculados ao monitoramento das onças-pintadas, trazendo informações coletadas desde o início do projeto onças do Contínuo de Parananpiacaba e do Programa de Monitoramento da Biodiversidade da Fundação Florestal.

Como um estudo pioneiro, indica não apenas a presença dos animais, mas também sua ausência: as onças que, infelizmente, não resistiram às ameaças incidentes sobre seu habitat estão também retratadas, evidenciando a redução drástica das populações.

A publicação se consolida como subsídio para formulação de políticas de conservação e do enfrentamento de questões ligadas à sobrevivência da espécie.

O Guia de Identificação de Onças-Pintadas do Estado de São Paulo pode ser baixado nos links:

<https://smastr16.blob.core.windows.net/fundacaoflorestal/2023/11/Guia-de-Oncas-SP-digital-30112023.pdf>
e <https://oncascontinuoparanapiacaba.eco.br/>



As rosetas das onças

As rosetas das onças-pintadas são padrões únicos de manchas que cobrem o corpo desses felinos. Cada onça-pintada possui uma distribuição única de rosetas pelo corpo, o que torna possível identificar indivíduos diferentes apenas pela observação das marcas.

As rosetas são geralmente formadas por manchas pretas em volta de uma área central de cor mais clara, criando um contraste que realça a beleza do animal e ajuda na camuflagem.

As imagens captadas pelas câmeras fotográfica, ao serem analisadas, permitem aos pesquisadores a produção de informações cada vez mais precisas, como a indentificação e quantidade dos indivíduos, características, hábito, deslocamentos, ameaças e necessidades.

Foi através das imagens fotográficas que os pesquisadores conseguiram relacionar o desenho das manchas/ rosetas com a identidade das onças.



Destaque de uma roseta
Desenhada a partir da foto tirada da armadilha fotográfica



Semana das Onças-Pintadas

Uma das principais estratégias consolidadas pelo projeto é a realização, desde 2020, da **“Semana das Onças-Pintadas”**, em comemoração ao Dia Internacional da Onça-Pintada, dia 29 de novembro.

A semana de celebração das onças-pintadas mobiliza, além de membros da equipe do projeto, muitos voluntários, criadores de conteúdo nas redes sociais, movimentos e associações voltadas à conservação da biodiversidade, membros dos poderes público, municípios do Contínuo, gestores, monitores ambientais, professores, líderes comunitários, moradores das UCs e seu entorno, artistas, e integrantes do Programa de Voluntariado do ICMBio.

Este grupo diverso, que se responsabiliza e faz com que a semana das onças-pintadas aconteça, se reúne anualmente para realizar ações direcionadas à conservação das onças-pintadas.

Acompanhe pelos sites:

oncascontinuoparanapiacaba.eco.br e
[@oncasdocontinuodeparanapiacaba](https://www.instagram.com/oncasdocontinuodeparanapiacaba)



1º Concurso de Desenhos das Onças-Pintadas

O concurso de desenhos foi uma das ações propostas pela Semana das Onças-Pintadas para o ano de 2023.

Voltado para crianças e adolescentes de 6 a 18 anos, o concurso foi divulgado por e-mail e redes sociais, para escolas e o público em geral, e foram submetidos cerca de 1020 desenhos.

O concurso de desenhos repercutiu em dois estados do Brasil, contando com a participação expressiva de alunos de São Paulo e Goiás, e um inscrito do Acre.

O resultado do concurso surpreendeu, não só pelo número de participantes, mas pela diversidade de estilos, interpretações e riqueza do material reunido. A equipe organizadora optou, num primeiro momento, por agrupá-los por faixa etária, para que os desenhos pudessem ser observados quanto ao entendimento da proposta e a necessidade de representar a onça-pintada presente no imaginário de cada um dos participantes.

Com quantas pintas se faz uma onça?

A arte tem o poder de sensibilizar, emocionar e conectar as pessoas a questões profundas e universais, como a necessidade de conservação da natureza.

A música, a poesia, o cinema, a dança, a pintura, o desenho assim como outras linguagens, são manifestações artísticas que adotamos como maneiras de tradução da vida e de promovê-la também.

A arte não substitui a ciência, mas junto com ela, acerta em mobilizar a sociedade para a conservação.

O **Caderno das Onças da A a Z** traz um conjunto de desenhos, cujos autores, através das artes gráficas, produziram registros das onças-pintadas, seu ambiente, comportamento e ameaças.

Acima de tudo, são obras que retratam a beleza desse animal e que nos convidam para um olhar empático a essa espécie e a promover uma conexão emocional com ela.

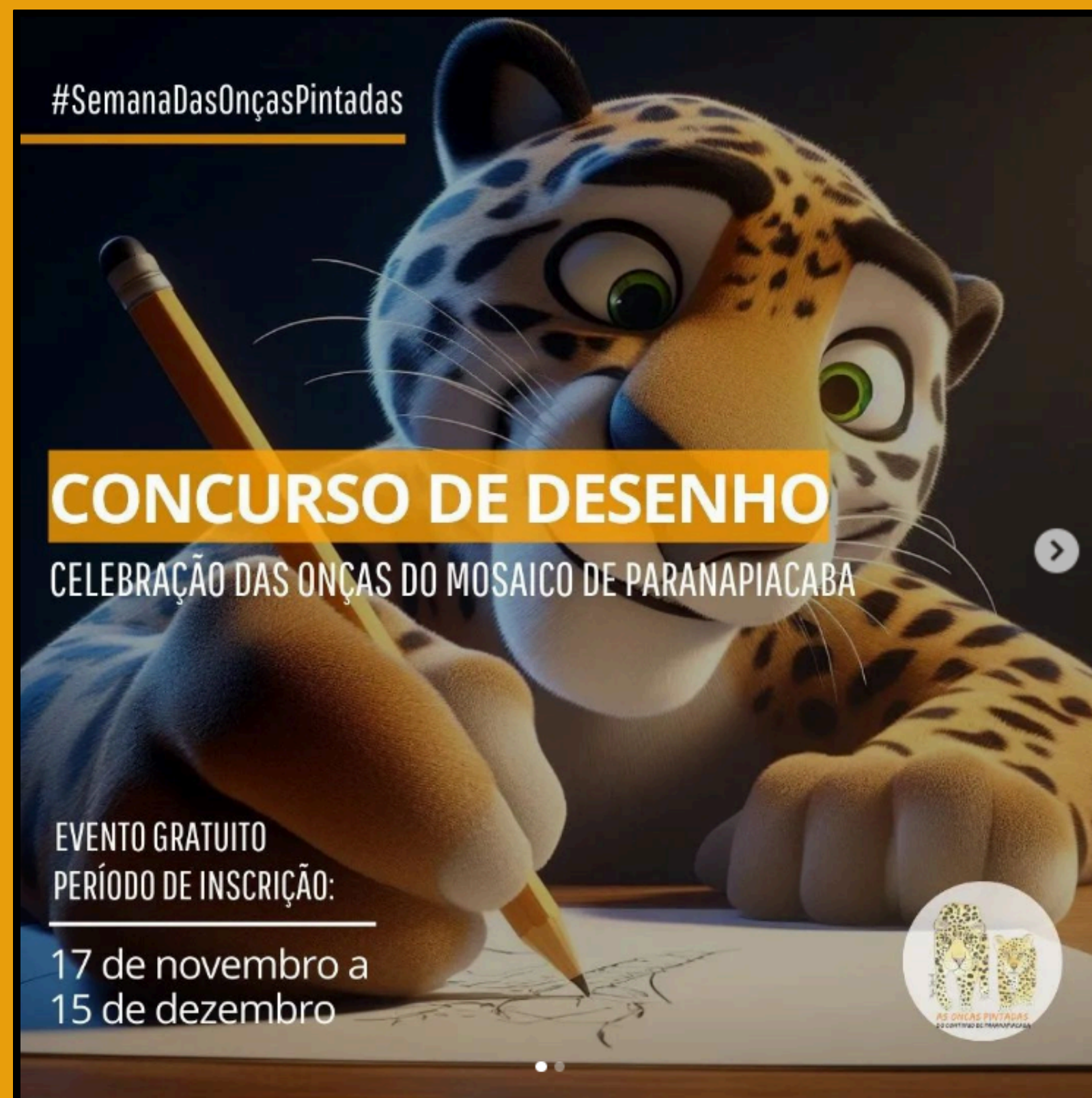
A arte é um ato político, que deve estar sempre junto à defesa dos direitos humanos e à proteção da natureza.

É uma poderosa ferramenta educativa, que precisaria estar muito mais presente em nossas ações, promovendo estratégias para o engajamento social, como na realização de campanhas, projetos e outras manifestações em prol da conservação e da coexistência entre humanos e fauna.

Para darmos visibilidade às questões ambientais, como a extinção de espécies, a destruição de seus ambientes, a caça e as mudanças climáticas, contamos com a arte como uma aliada singular, para que temas como a conservação da biodiversidade sejam inseridos no cotidiano das pessoas.

Com quantas pintas se faz uma onça? Talvez a resposta para essa pergunta, seja a forma com que você vai escolher para pintar seu caminho para a conservação.

Pinte-se a nós.



1º Concurso de Desenhos Celebração das Onças-Pintadas

Ao longo da análise dos desenhos inscritos no concurso, um dos critérios adotados foi notar a presença das manchas escuras e arredondadas características das onças-pintadas, podendo as manchas estarem representadas simplesmente por pontos.

Outros critérios foram necessários e surgiram na sequência, como o uso das cores, traços, texturas, proporções do animal, ocupação do campo do papel, contextualização, expressividade e criatividade.

Concluído o processo de análise, e em tratando-se de um concurso, alguns desenhos teriam que ser considerados vencedores. Como premiação, foi oferecido o Guia de Identificação das Onças-Pintadas do Estado de São Paulo.

A equipe, no entanto, entendeu que todos os desenhos deveriam ganhar igual visibilidade. Surgiu, então, a ideia de disponibilizá-los nestes **Cadernos das Onças de A a Z**, como forma de divulgar, agradecer e valorizar a participação de cada um.

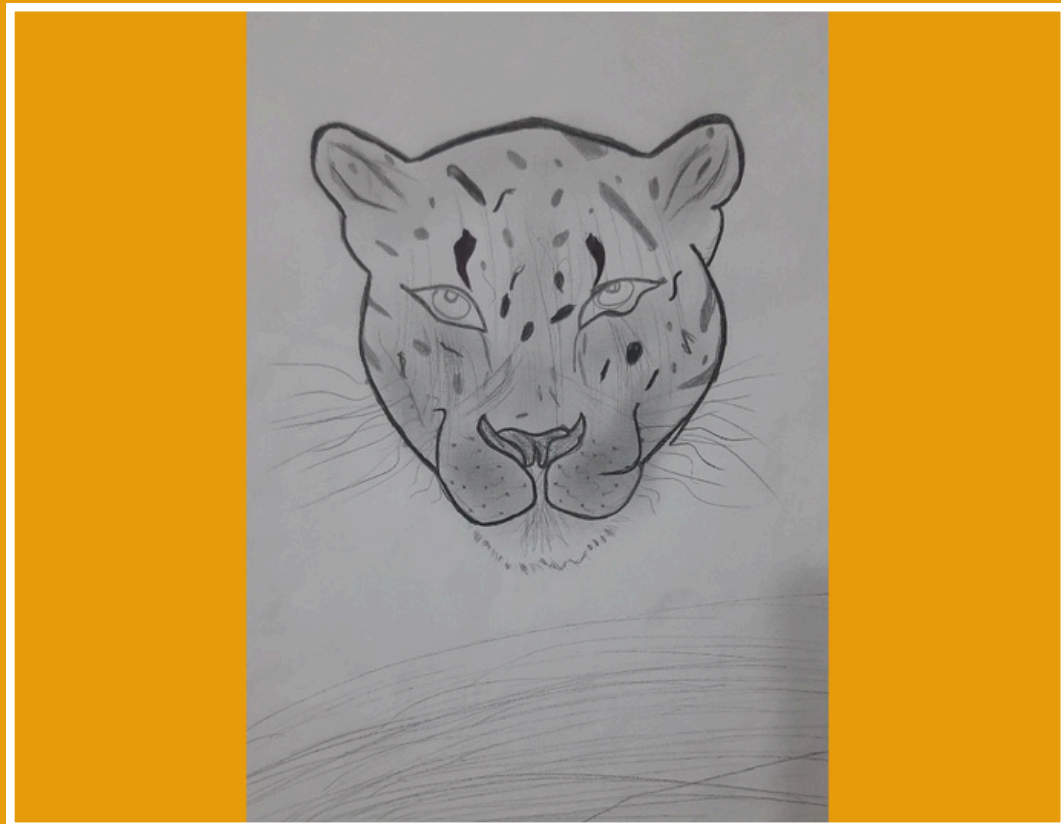


Nadi

Perfil da onça Nadi

Desenhado a partir da foto tirada da armadilha fotográfica

Desenhos de alunos com nomes que se iniciam com a letra N



Naila Ketully F. da Silva - 14 anos



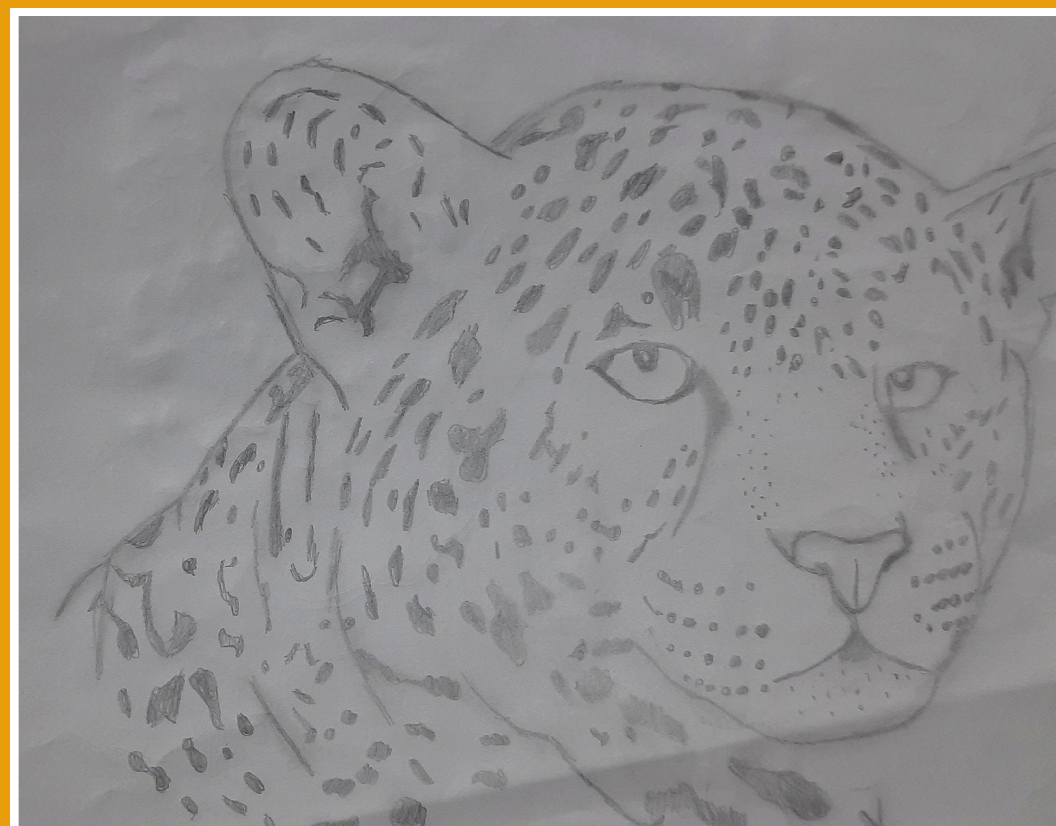
Nara Rodrigues Correia - 15 anos



Natalha Costa da Conceição - 11 anos



Natanael Ferreira Rossetto - 7 anos



Nataniele Isabel N. da Silva - 15 anos



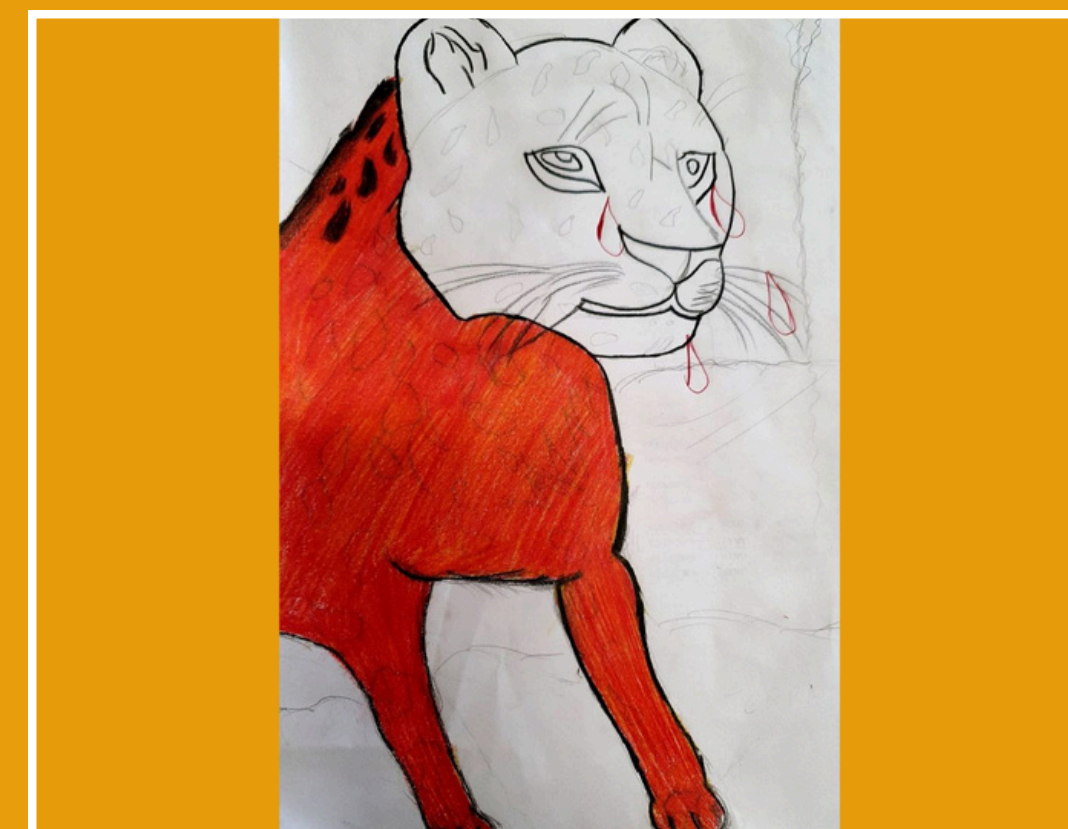
Nathaly C. de S. Moraes - 12 anos



Nathan F. do Nascimento - 6 anos



Nathan Sandes N. da Silva - 8 anos



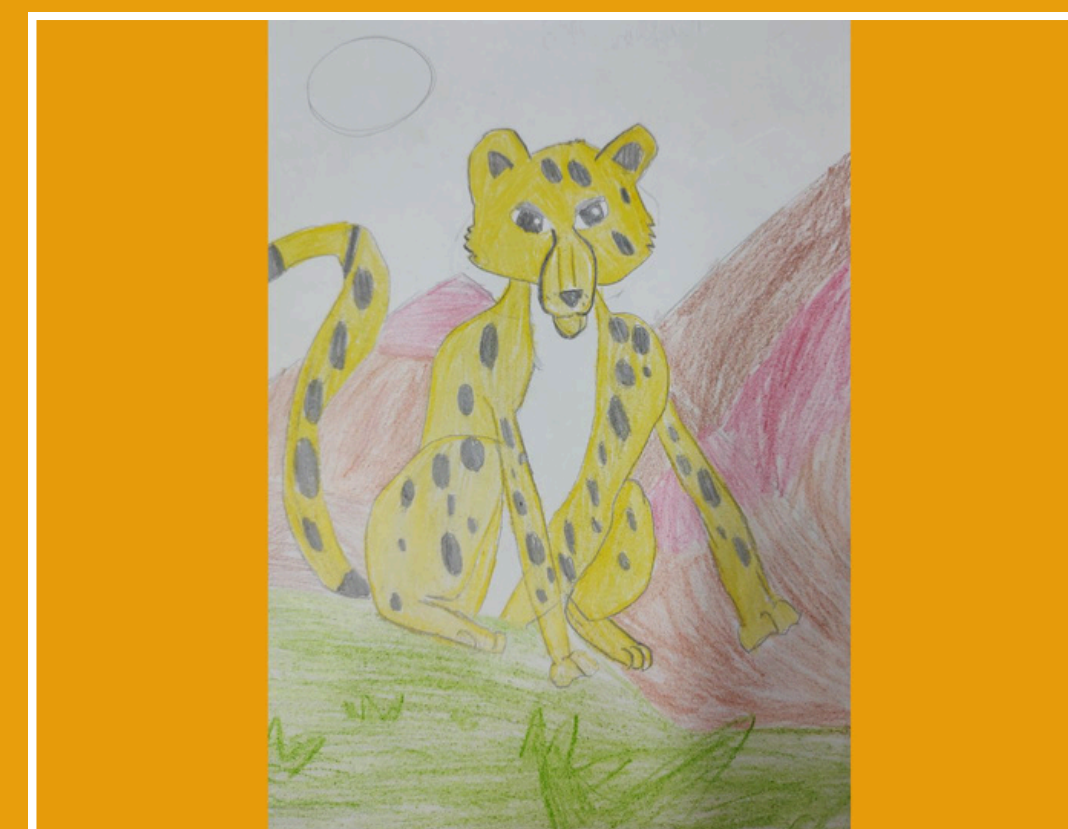
Nicolas A. S. Guimaraes - 11 anos



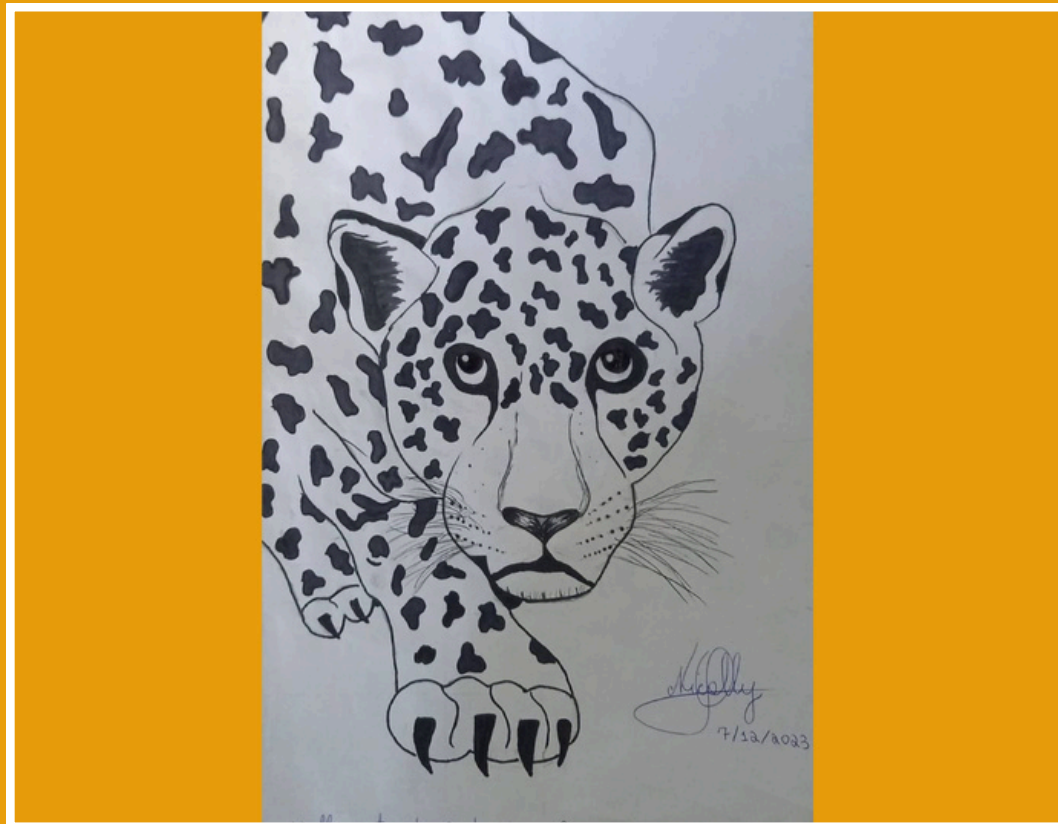
Nicolas E. M. S. Cavalheiro - 8 anos



Nicoli Vitoria Rocha de Jesus - 12 anos



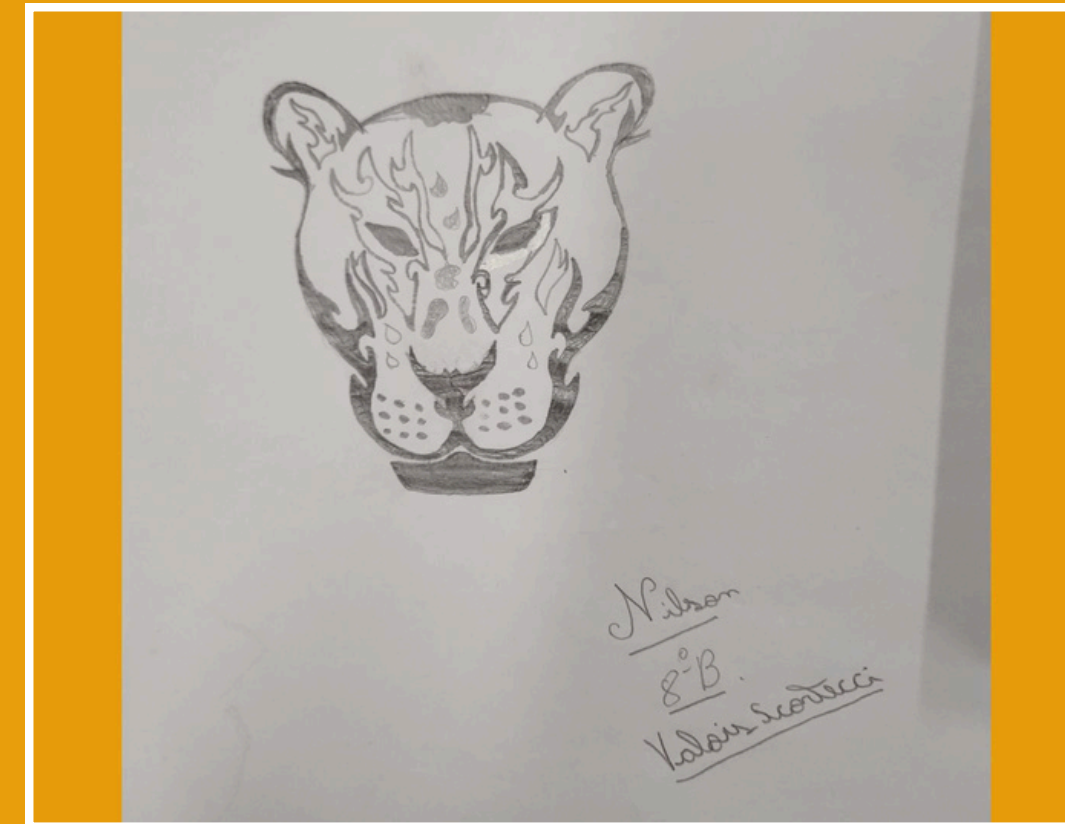
Nicollas Linhares Teixeira - 12 anos



Nicolly Castro do Prado - 14 anos



Nicolly Ruana Matos - 9 anos



Nilson Ribeiro Neto - 14 anos



Noah Vieira - 11 anos

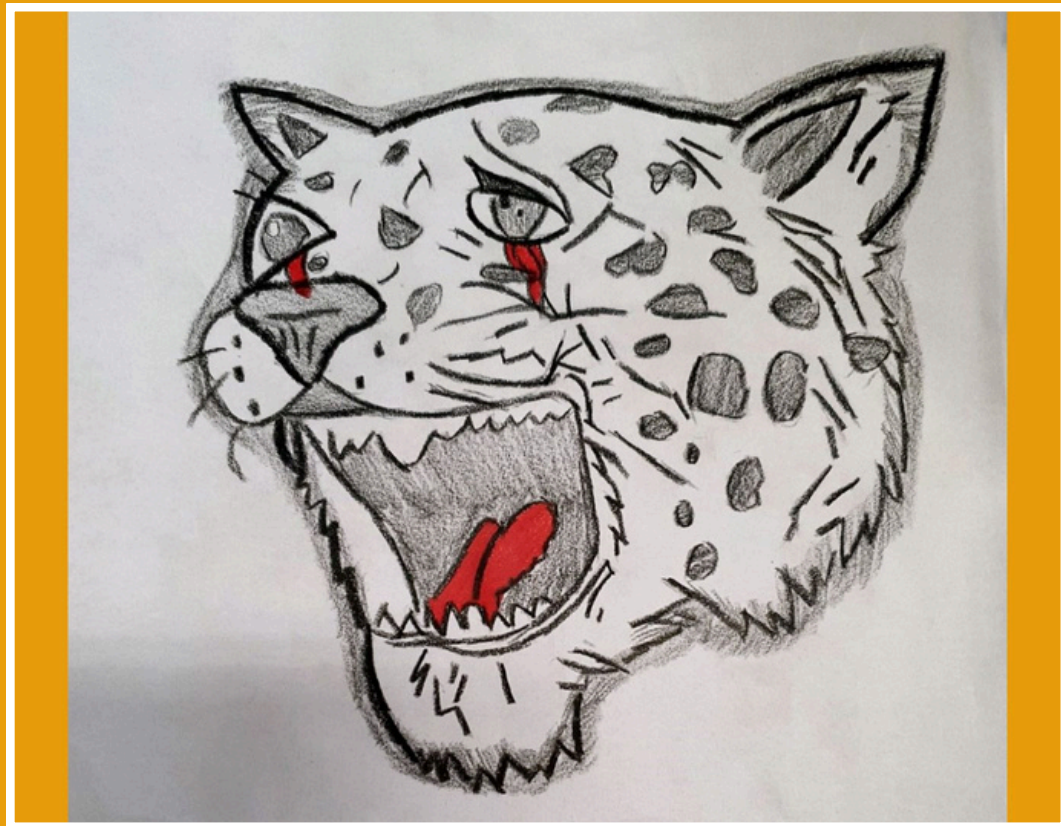


Peter

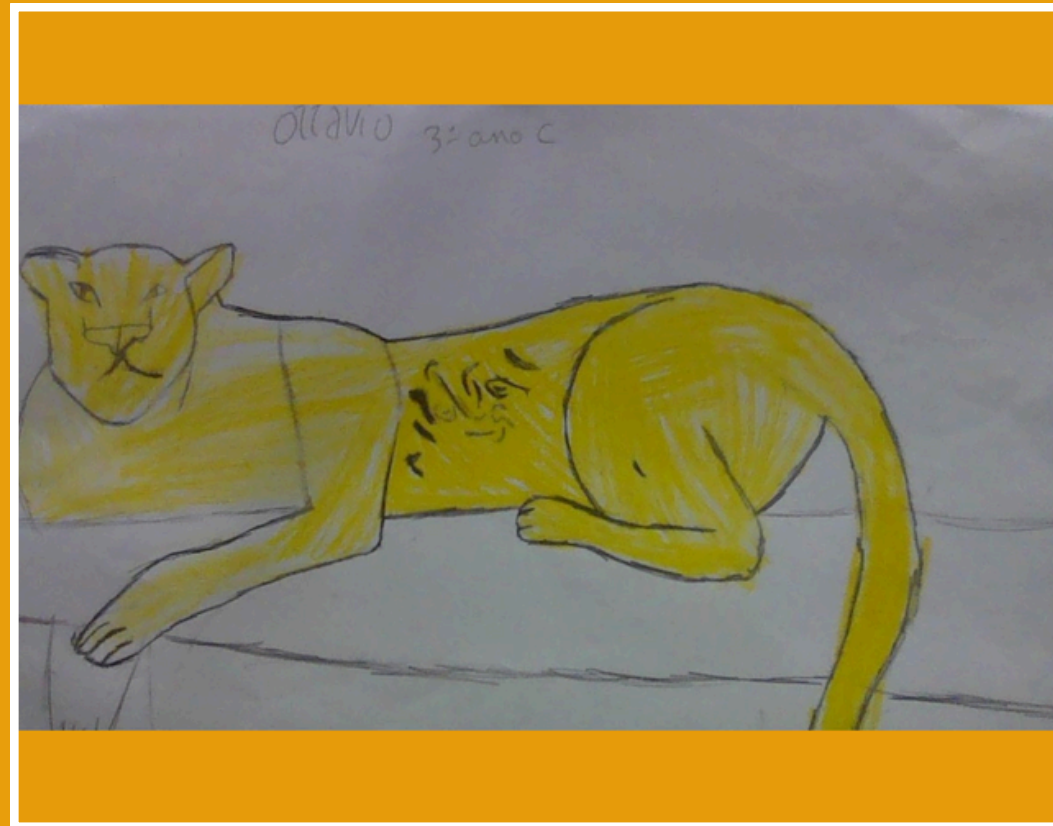
Perfil da onça Peter

Desenhado a partir da foto tirada da armadilha fotográfica

Desenhos de alunos com nomes que se iniciam com as letras O e P



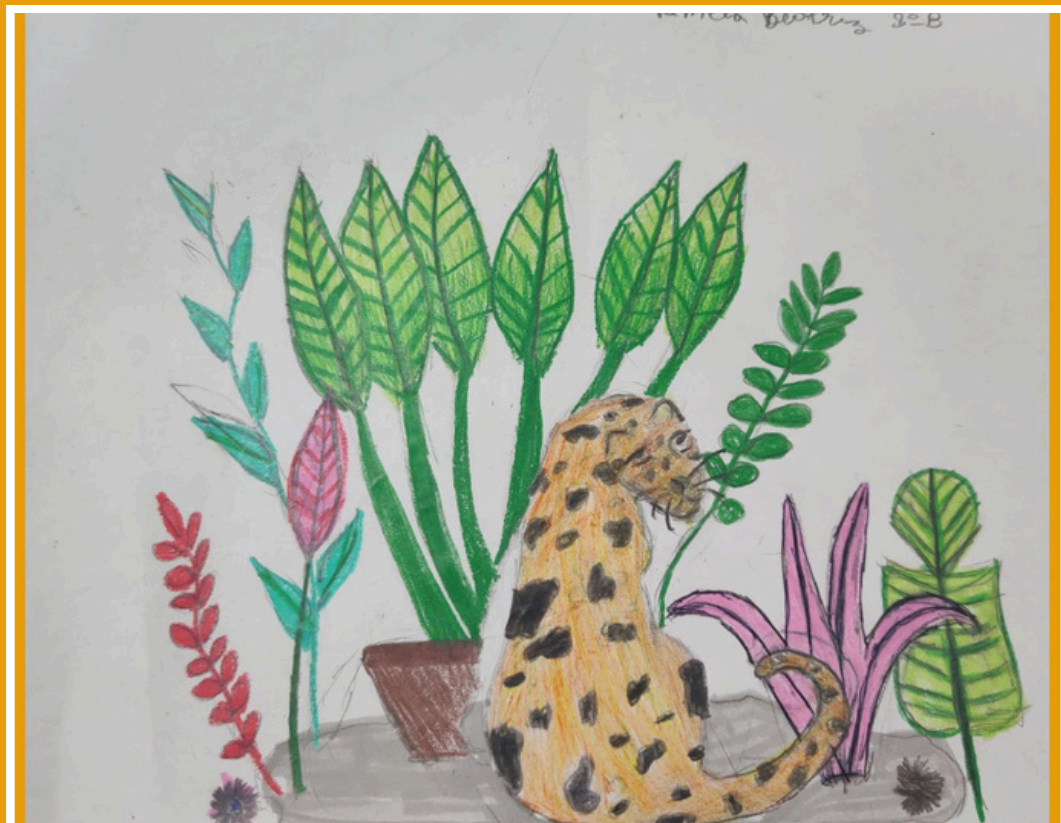
Otavio Augusto Vergilio - 15 anos



Ottávio Saggiori Alves - 9 anos



Paloma Gabriela - 8 anos



Pamela Beatriz A. Santos - 14 anos



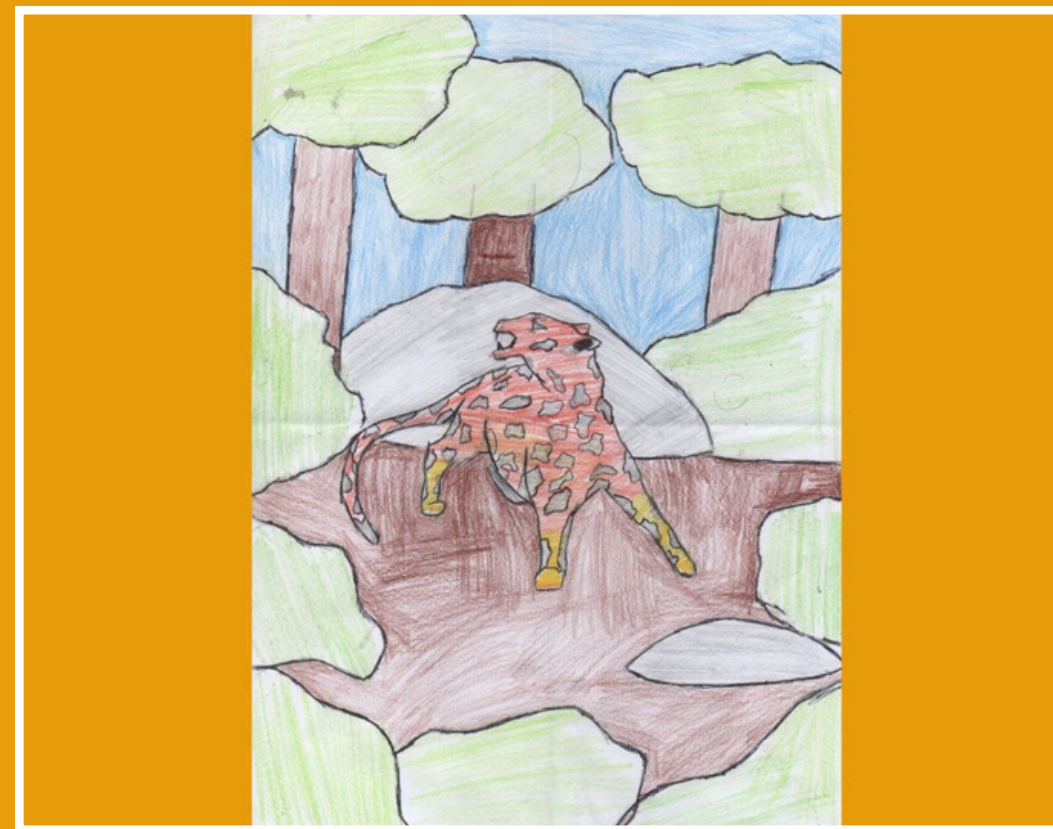
Paulo Cesar Costa Vacek - 8 anos



Paulo Eduardo F. Silva - 15 anos



Paulo G. F. de Oliveira - 12 anos



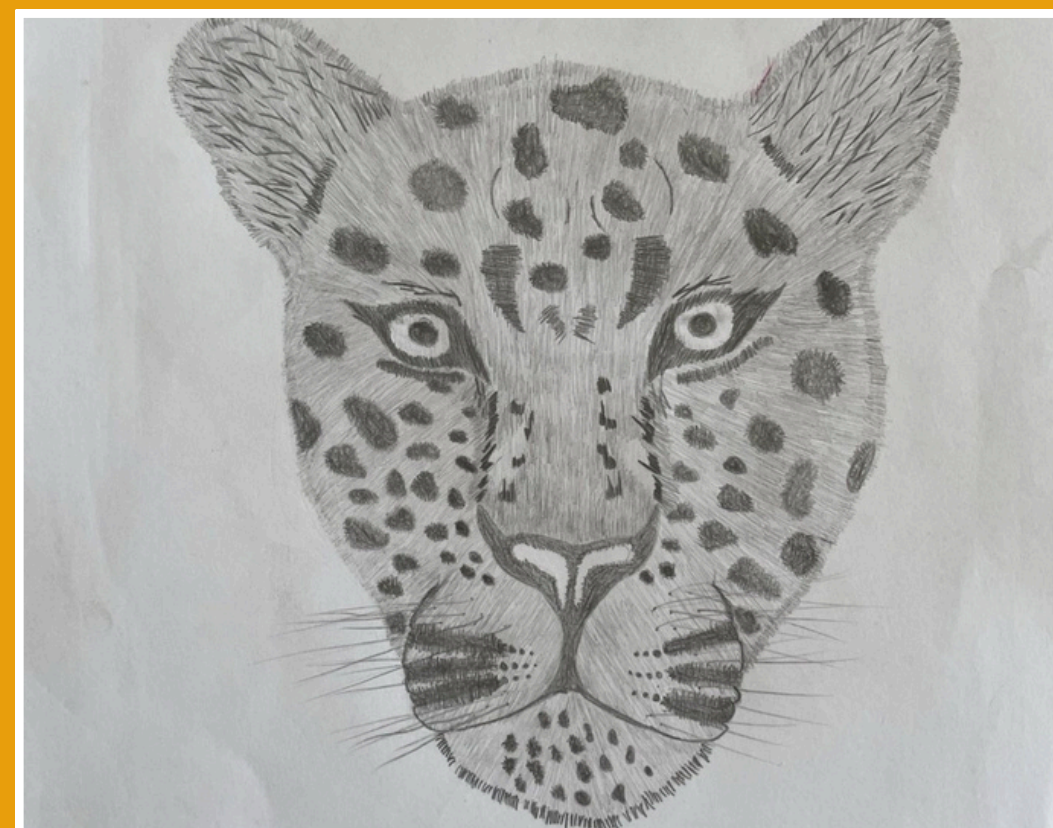
Paulo Henrick de Jesus - 12 anos



Paulo Henrique S. Alves - 7 anos



Paulo Vinicio Oliveira Santos - 14 anos



Paulo Vitor Littig Pereira - 15 anos



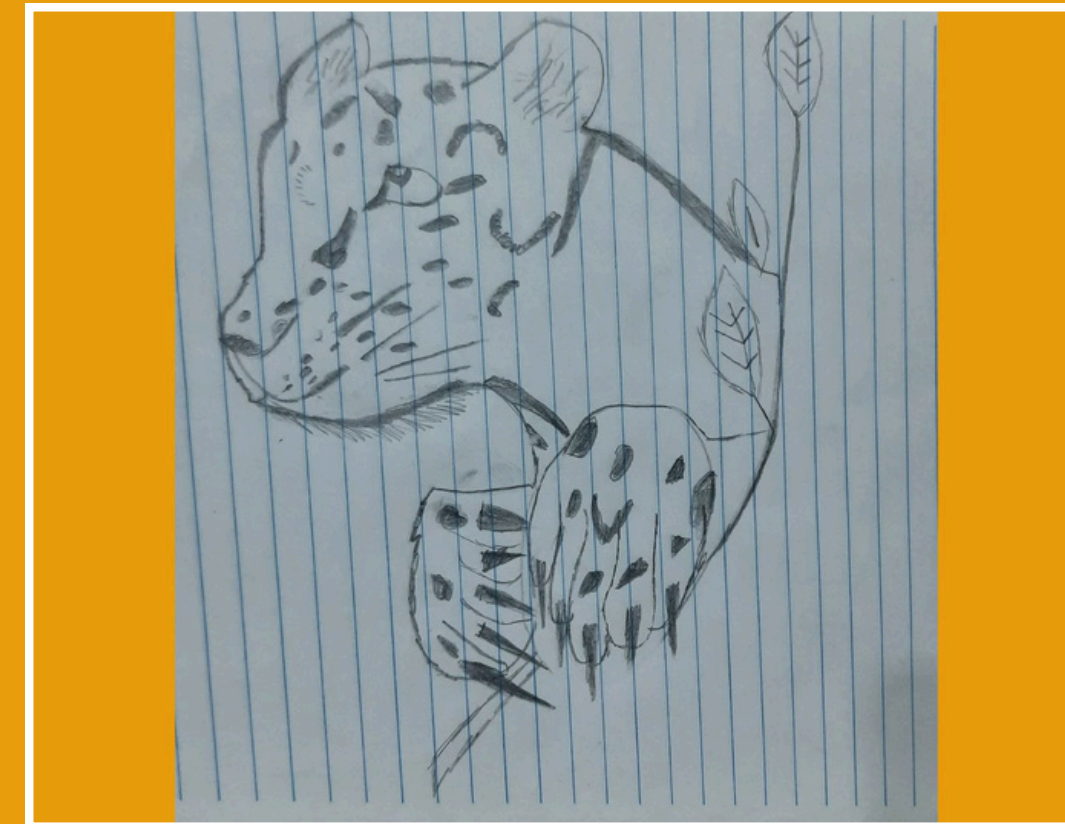
Pedro - 7 anos



Pedro Alonso N. Gonçalves - 12 anos



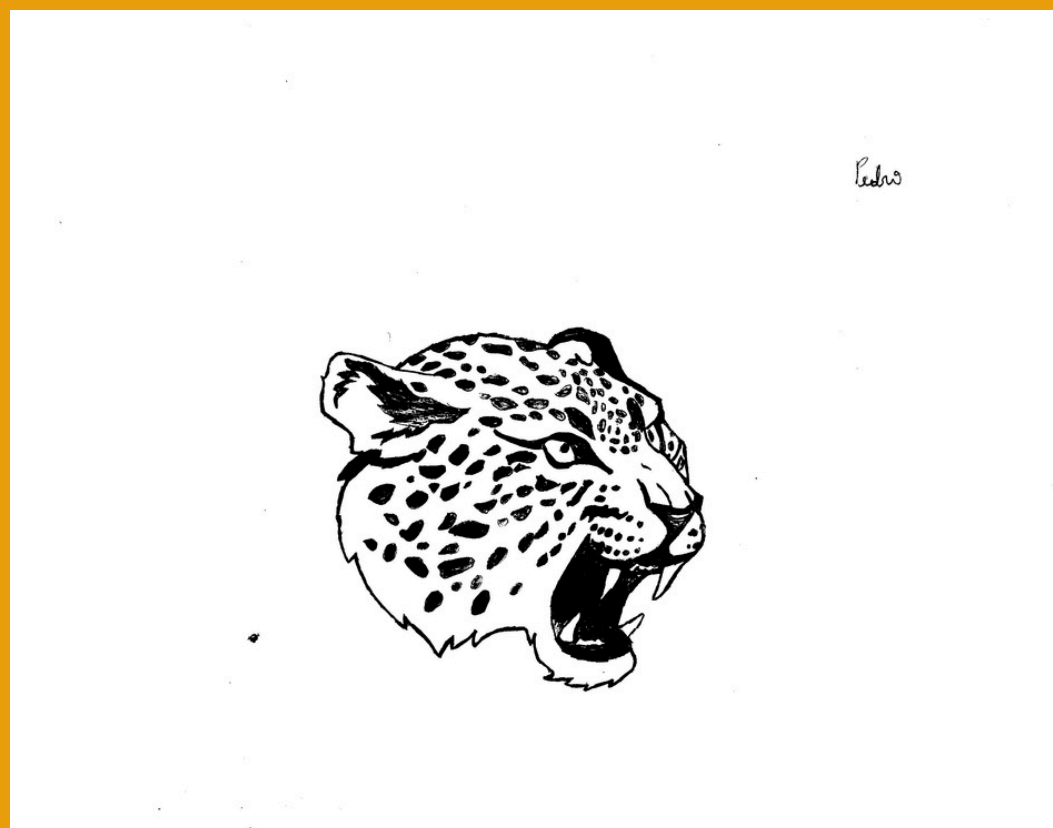
Pedro Amarante de Souza - 9 anos



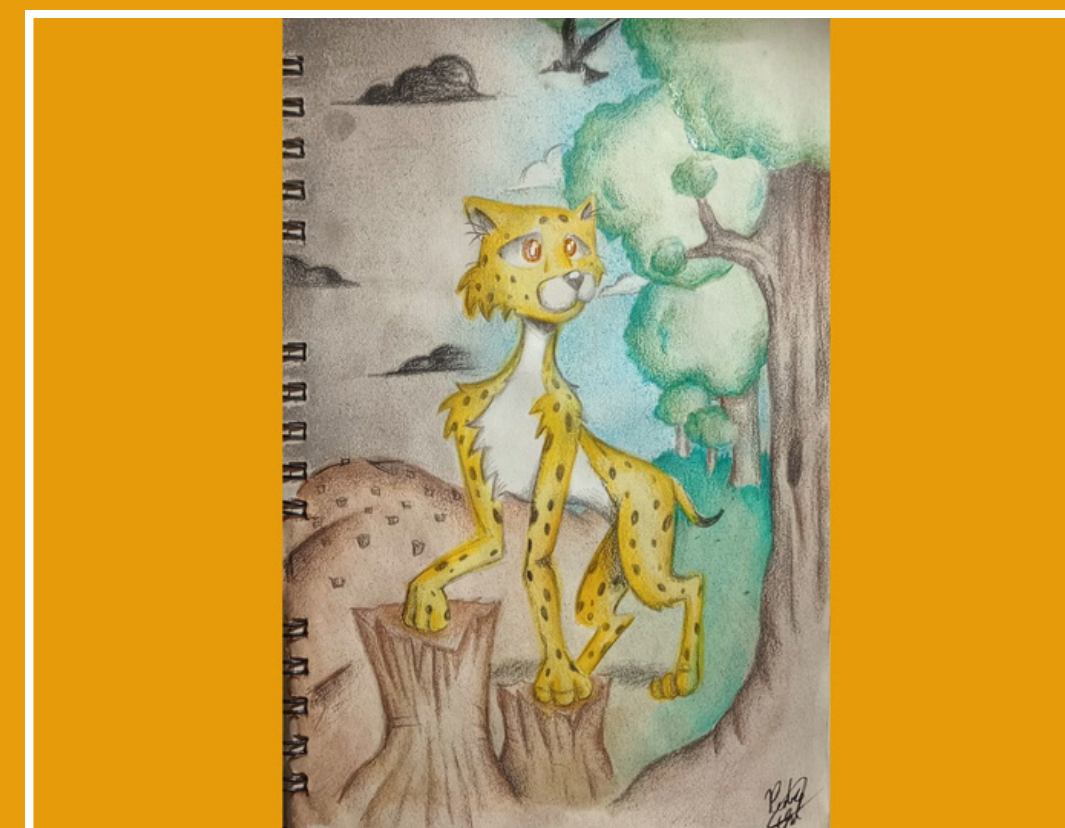
Pedro Arthur F. de Oliveira - 13 anos



Pedro Augusto C. Guimarães - 11 anos



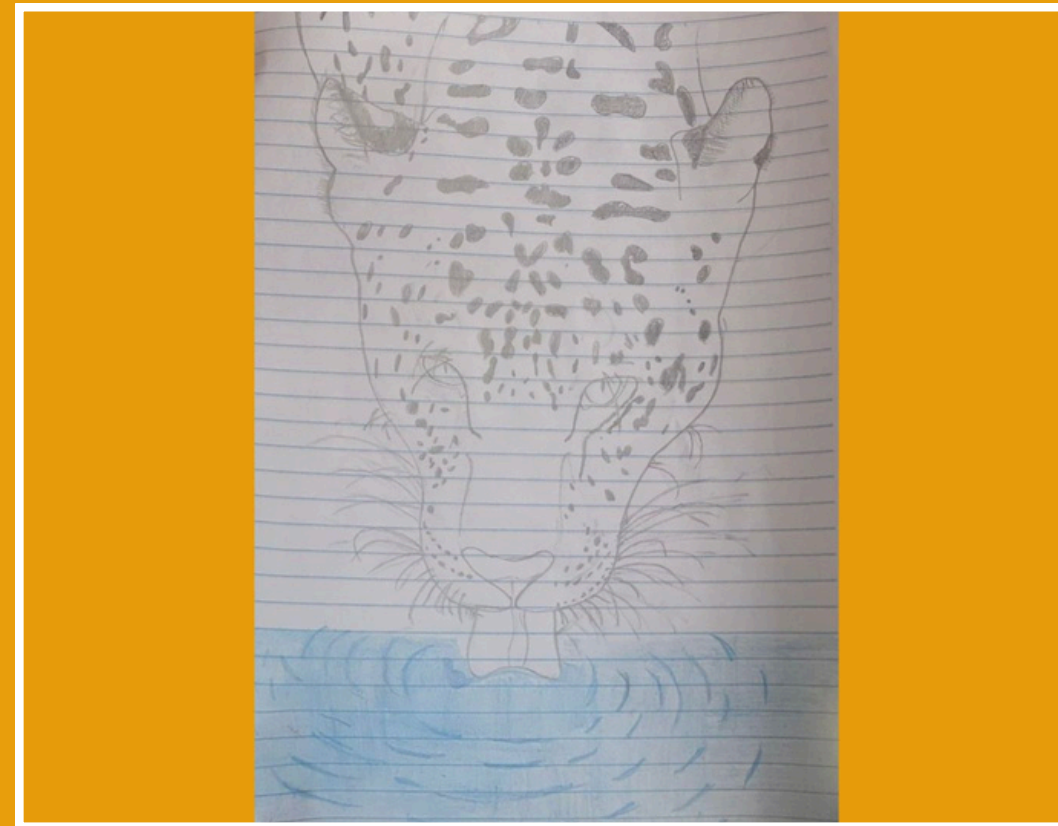
Pedro Augusto R. Martins - 14 anos



Pedro Bento Nogueira - 14 anos



Pedro Gomes Cabral - 7 anos



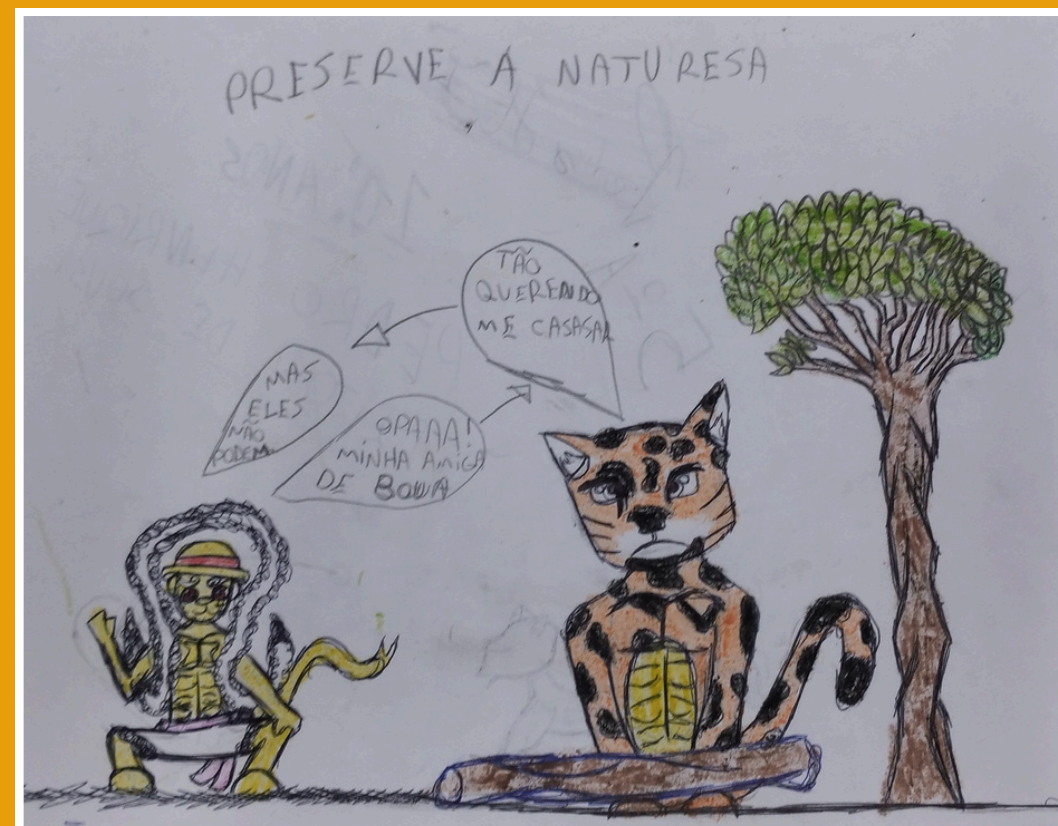
Pedro H. de S. Carvalho - 14 anos



Pedro H. B. de S. Giranda - 11 anos



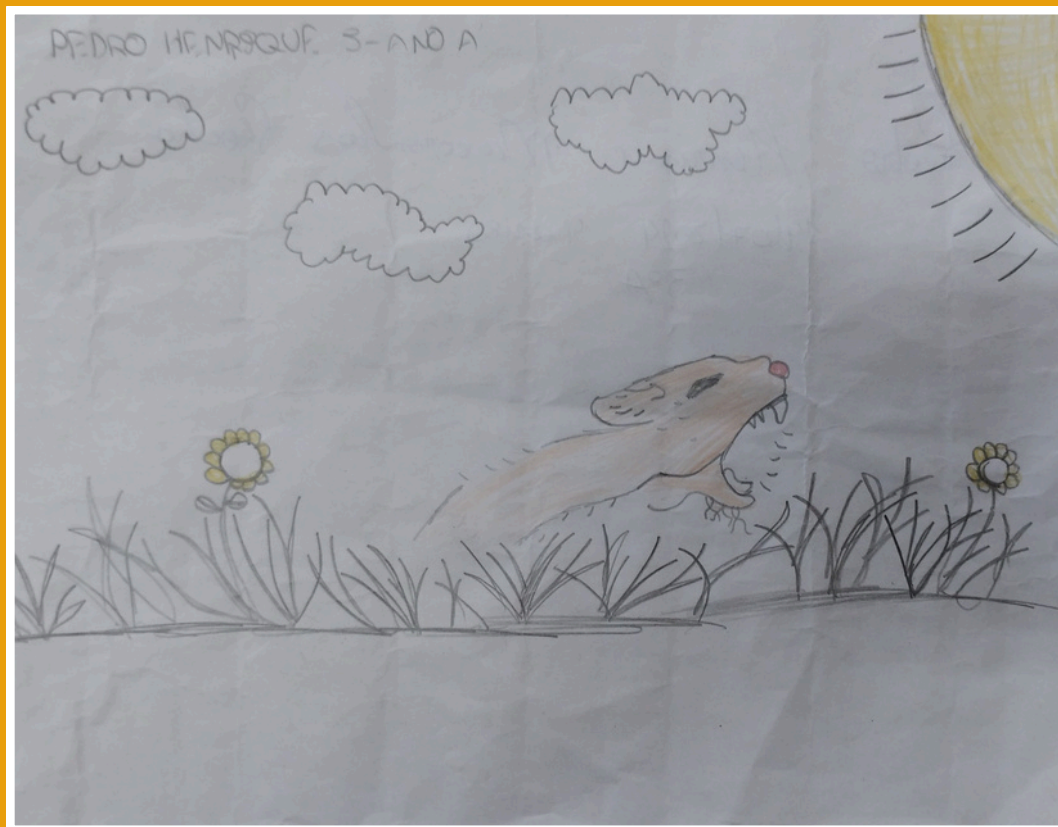
Pedro Henrique Dutra Souza - 7 anos



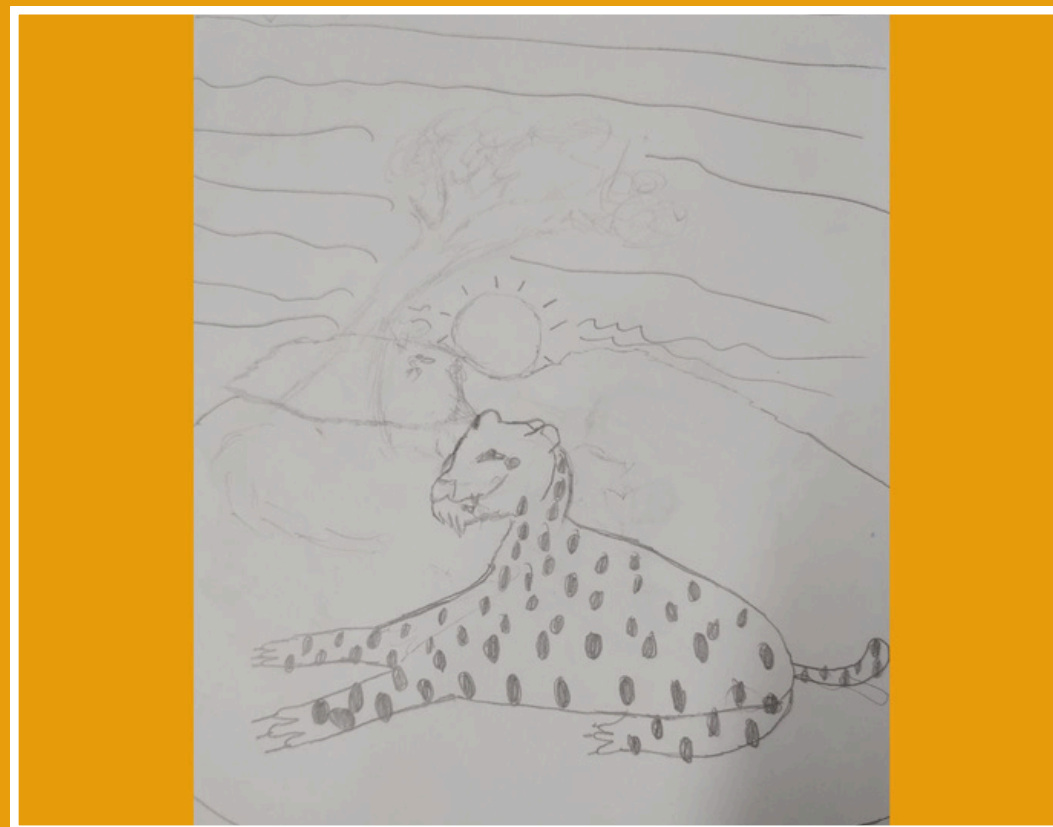
Pedro Henrique Feitosa - 10 anos



Pedro Henrique M. Morais - 15 anos



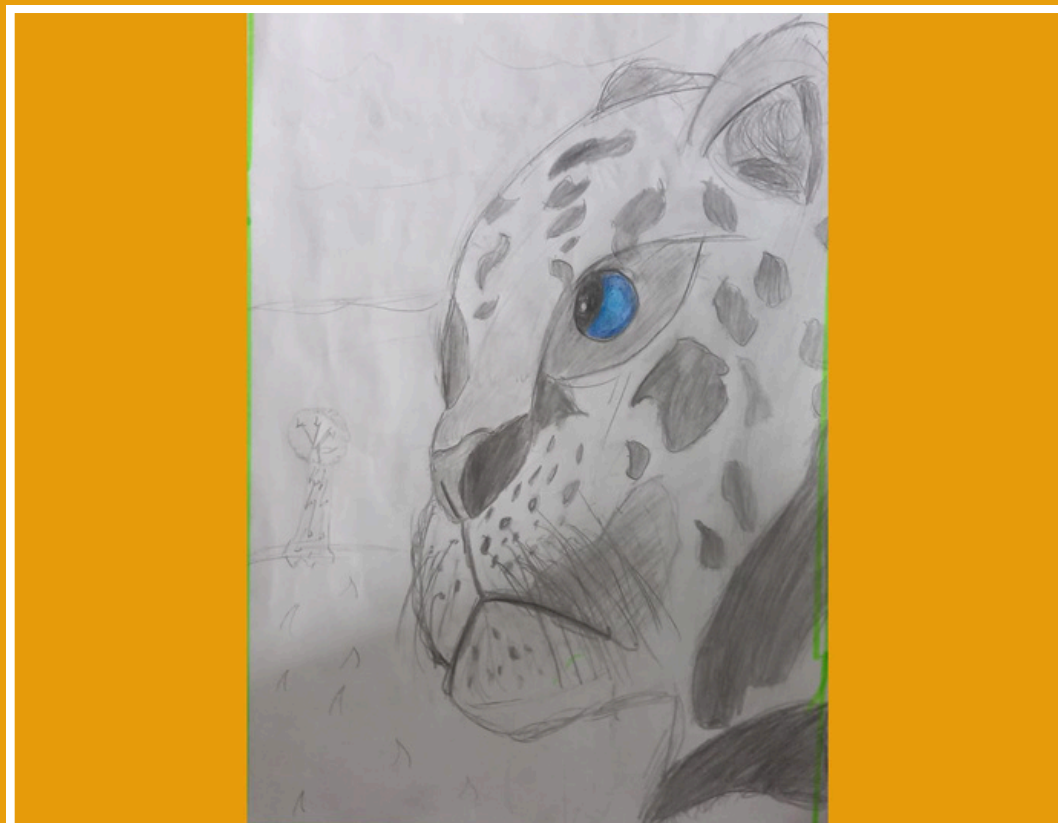
Pedro Henrique M. Rocha - 9 anos



Pedro Paulo Furlan da Silva - 12 anos



Pedro Raul da Silva Leao - 7 anos



Pedro Vinícius da V. Batista - 12 anos



Phelipe Gustavo Capa Dias - 8 anos



Pierre Ferreira Anunciação - 6 anos



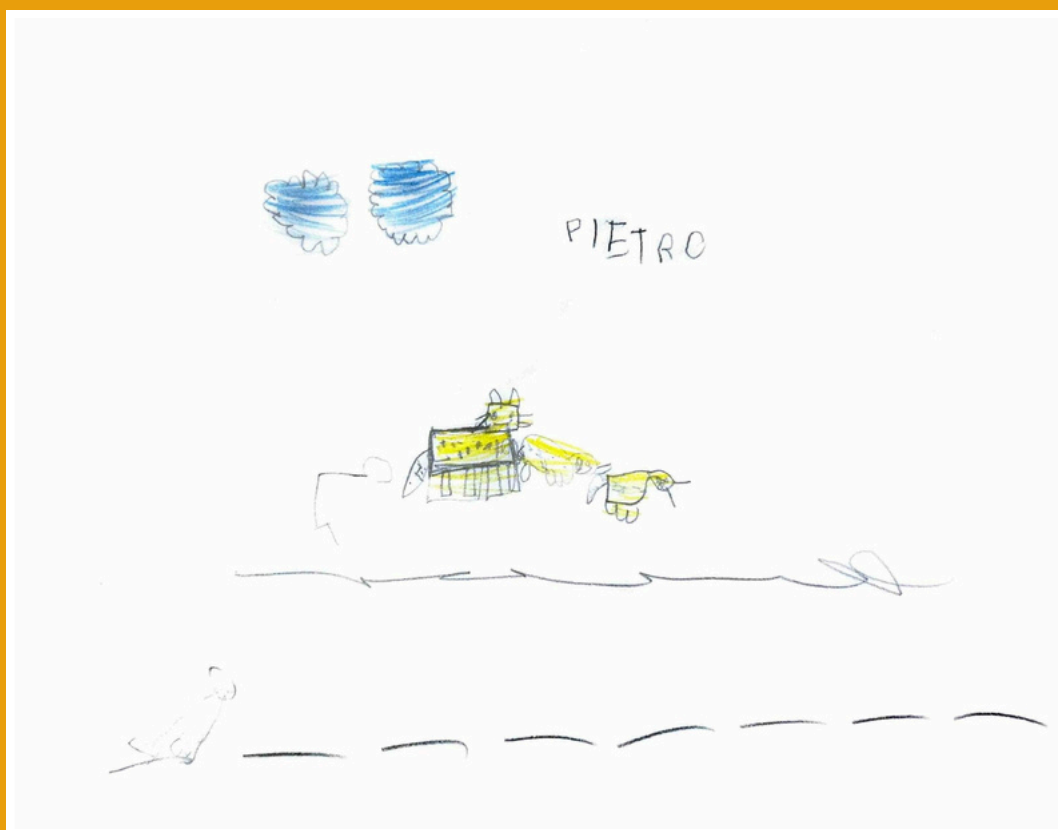
Pietra de Lima Freitas - 12 anos



Pietra de Souza Rosati - 14 anos



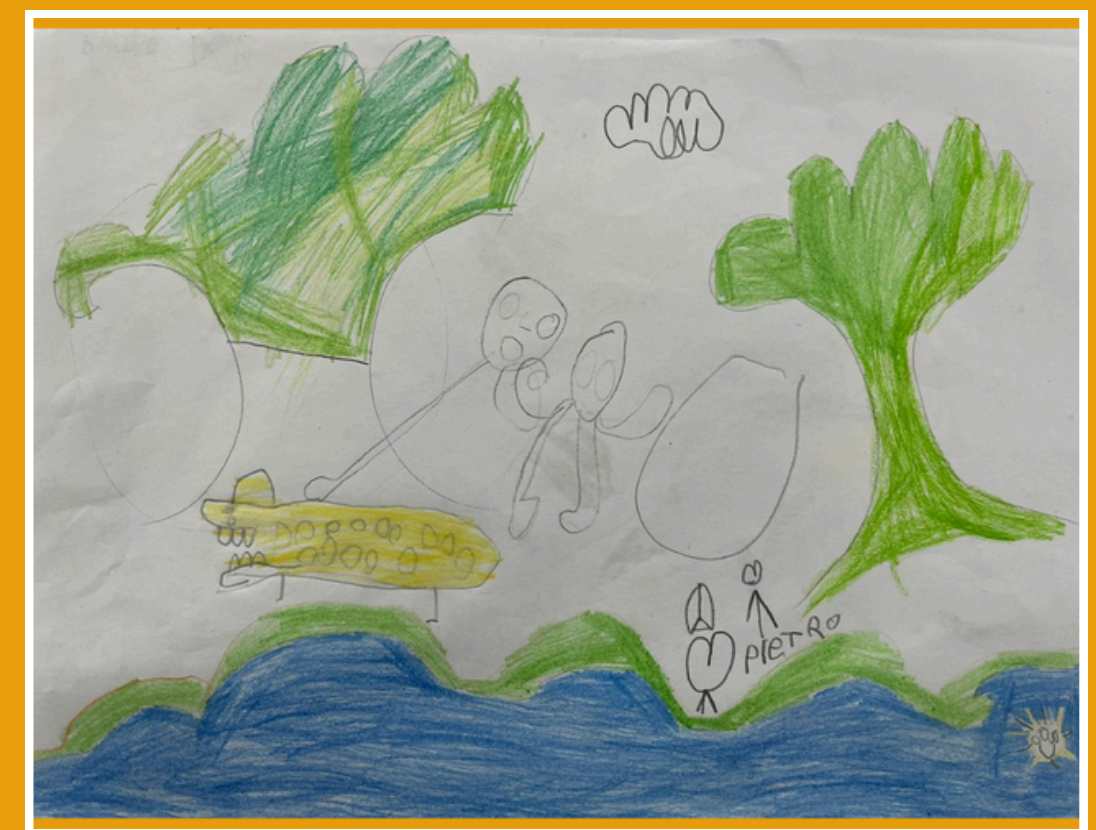
Pietro Costa Santos - 14 anos



Pietro Miguel Silva de Freitas - 6 anos



Pietro Rogerio Mem - 11 anos



Pietro Vieira Carlucci - 7 anos



Piettro Manoel S. Siqueira - 7 anos



Poliana Franco de Souza - 16 anos



Raoni

Perfil da onça Raoni

Desenhado a partir da foto tirada da armadilha fotográfica

Desenhos de alunos com nomes que se iniciam com a letra R



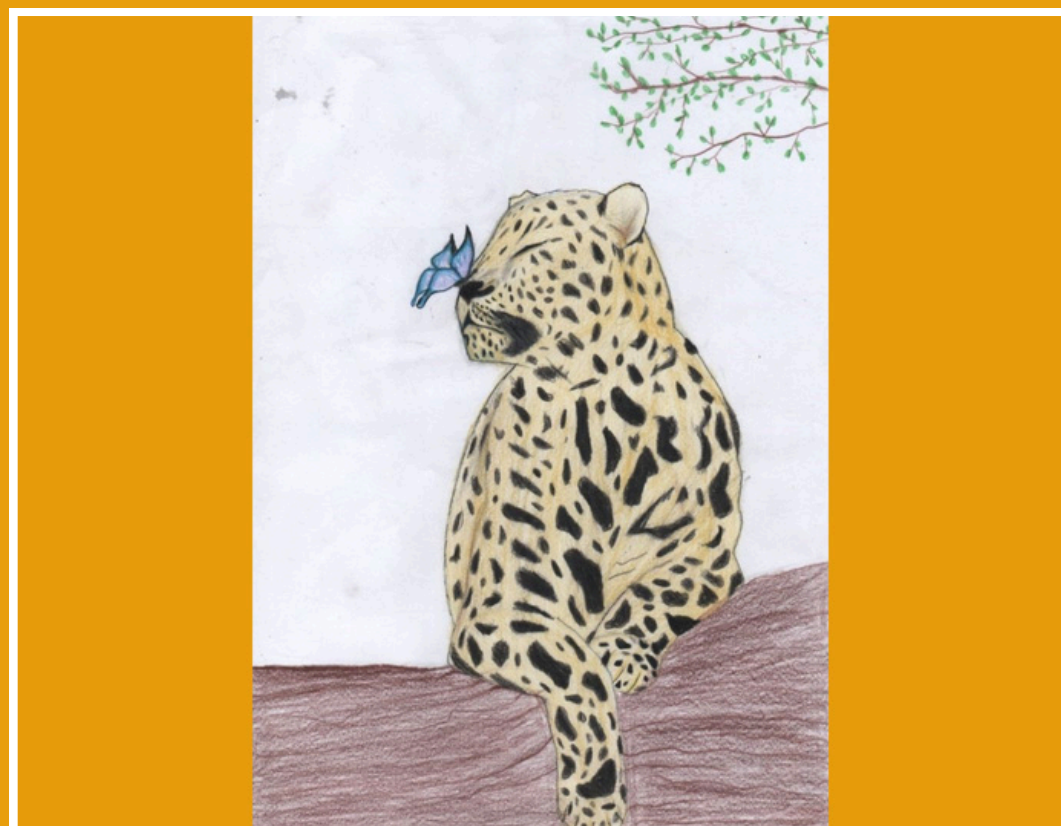
Rackel Costa Souza Alves - 9 anos



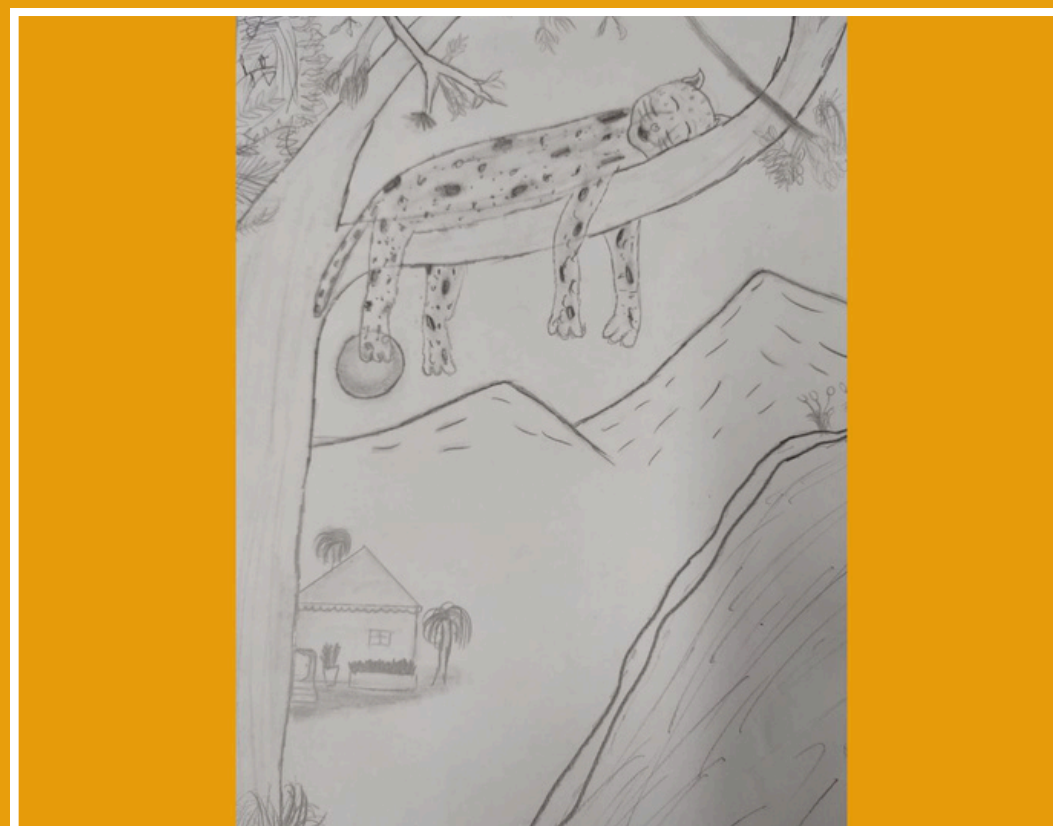
Rafael Antonio C. Ferreira - 16 anos



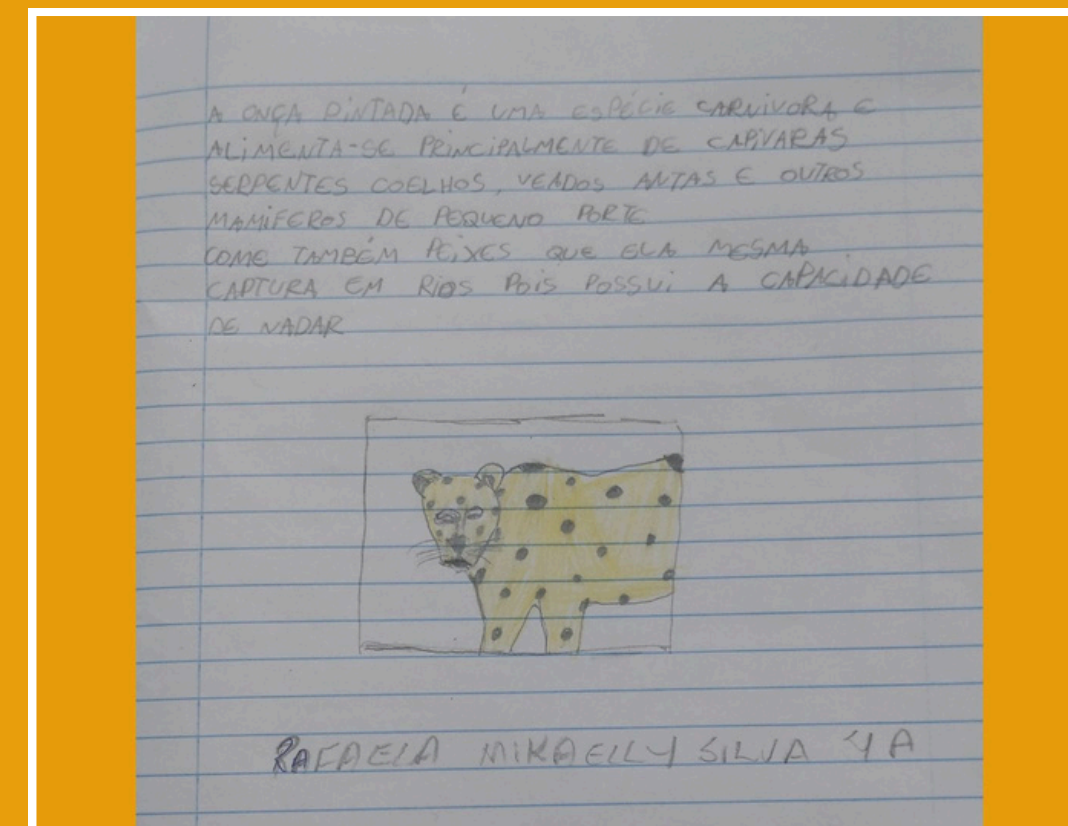
Rafael de J. N. de Andrade - 10 anos



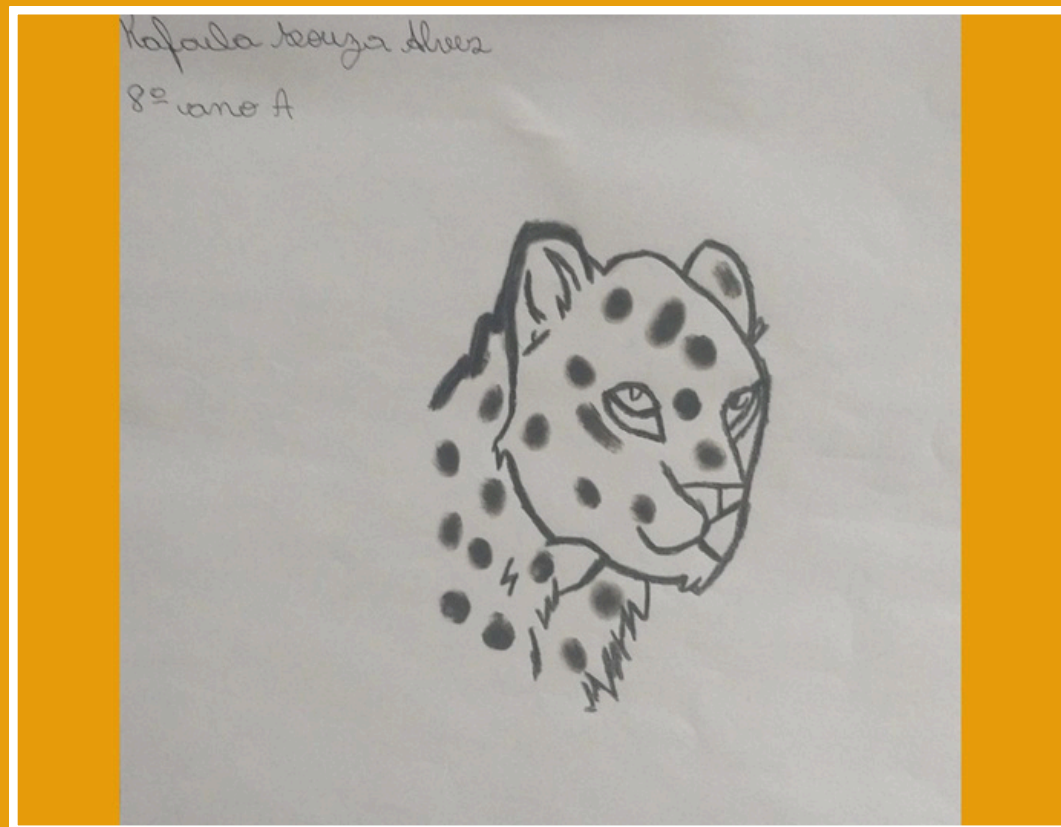
Rafaela Cabral da Silva - 12 anos



Rafaela Ferracino Camargo - 13 anos



Rafaela M. S. de Souza - 10 anos



Rafaela Souza Alves - 14 anos



Rafaella Lopes Souza - 9 anos



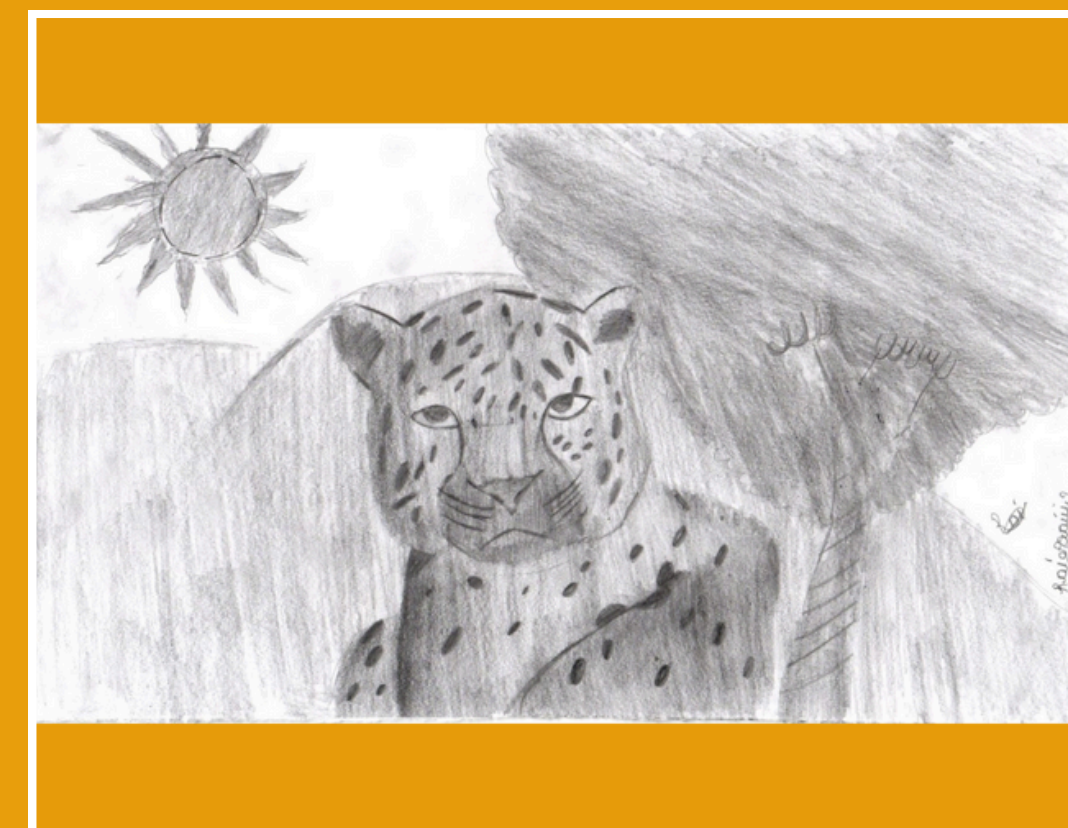
Rafaella Maielo de Carvalho - 10 anos



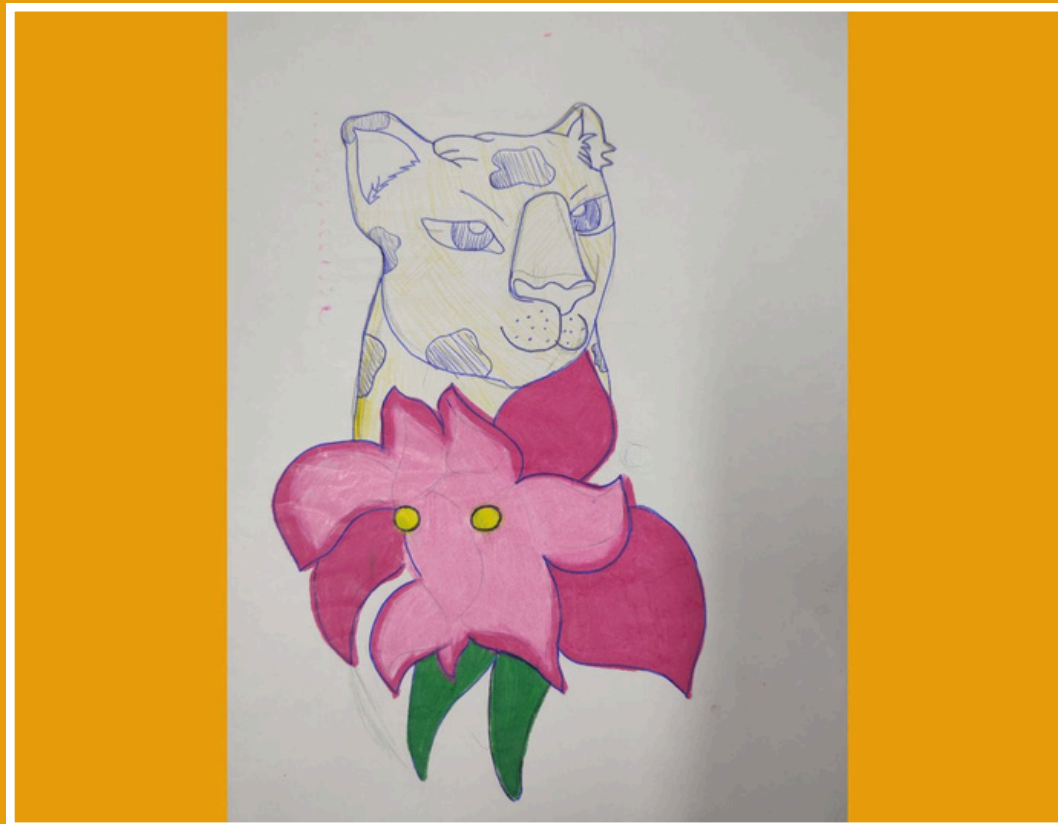
Rafaella Mendes Martins - 12 anos



Rafaella Rodrigues Machado - 14 anos



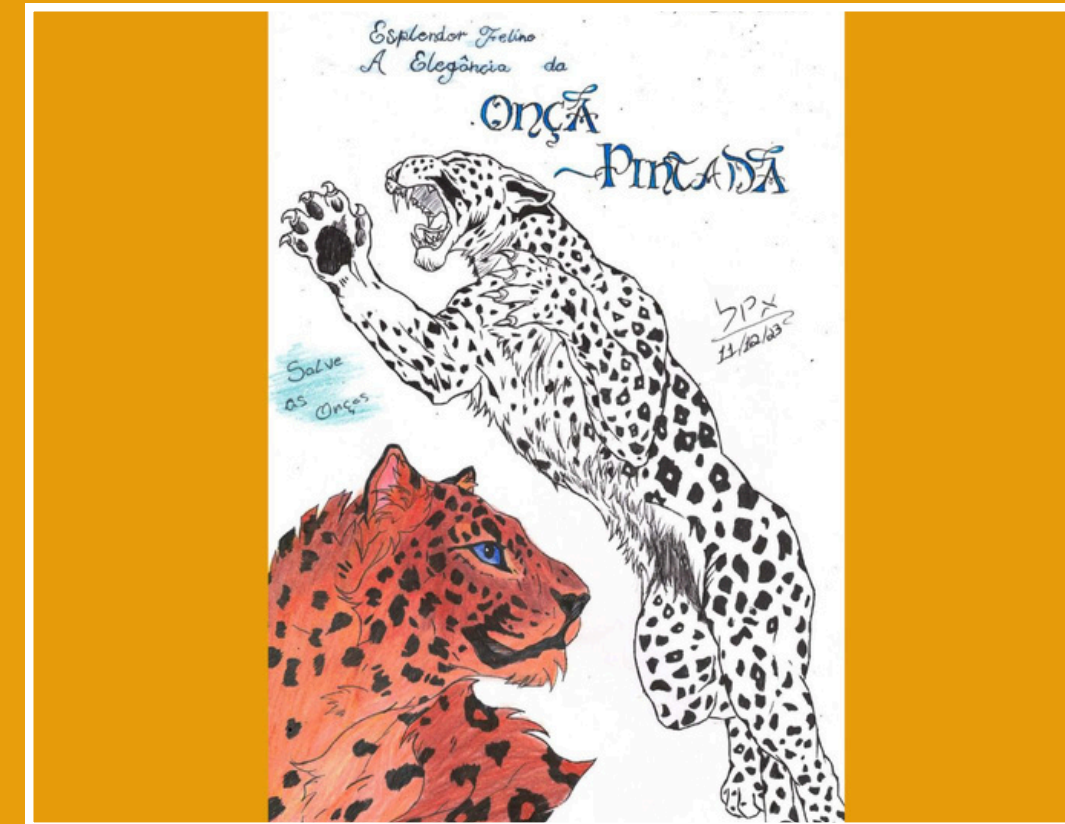
Rai de Oliveira Araujo - 13 anos



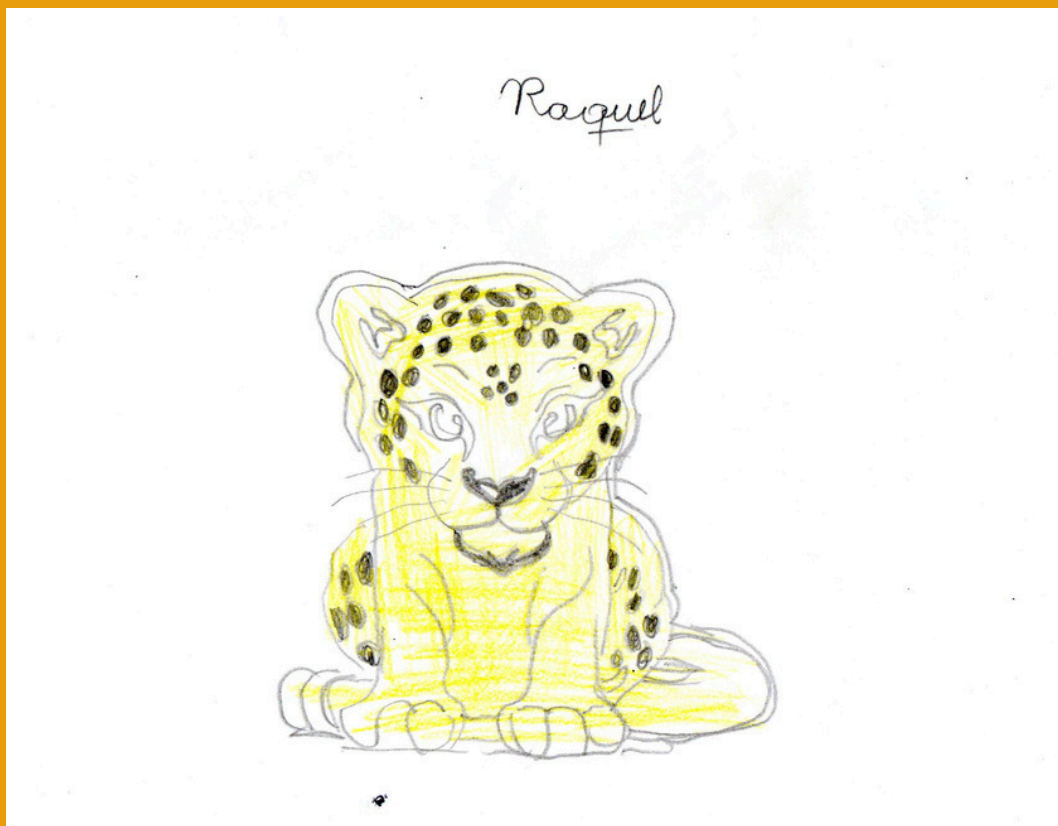
Raissa Correia Silva - 12 anos



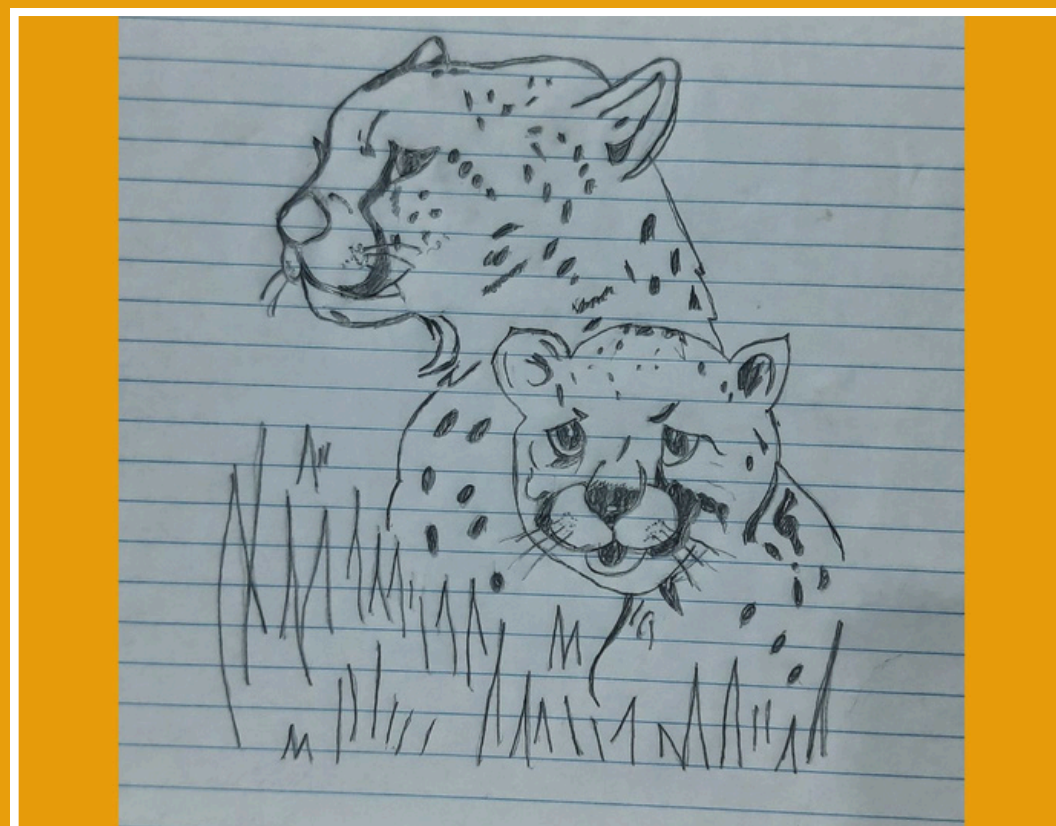
Ramon dos Santos Madeira - 17 anos



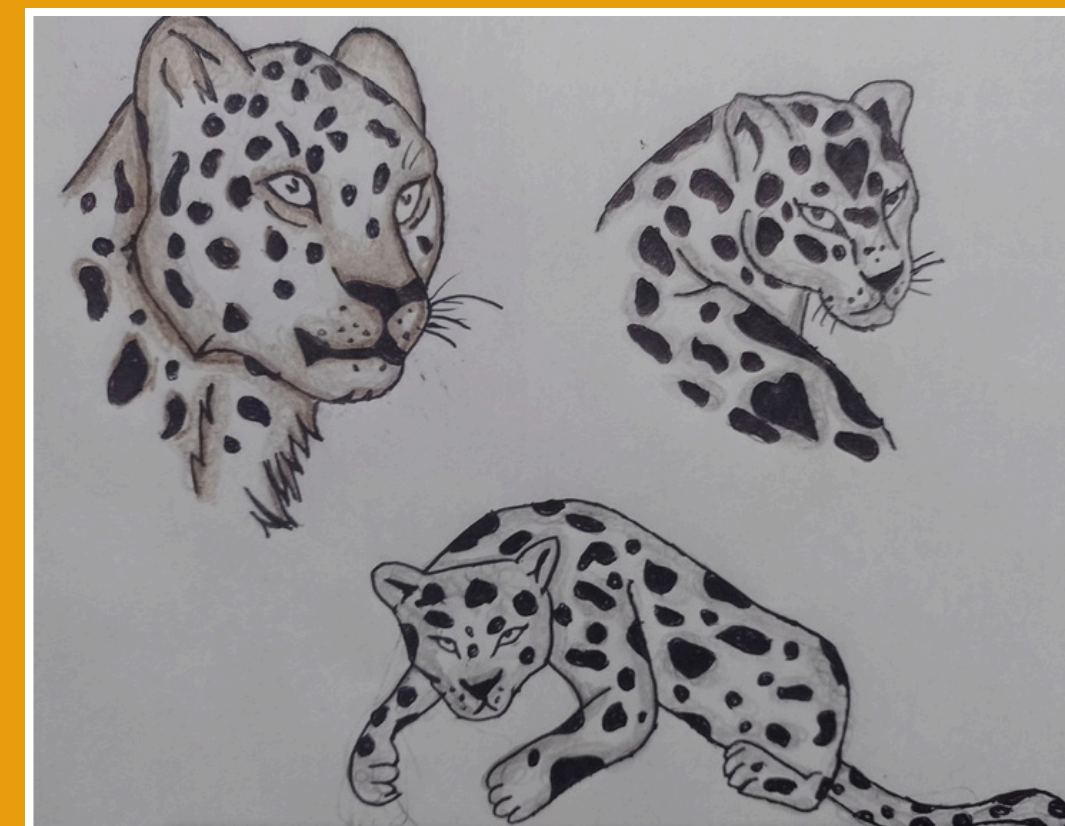
Raquel Cano de Oliveira - 17 anos



Raquel Oliveira dos Santos - 13 anos



Rayllon Sousa Rodrigues - 14 anos



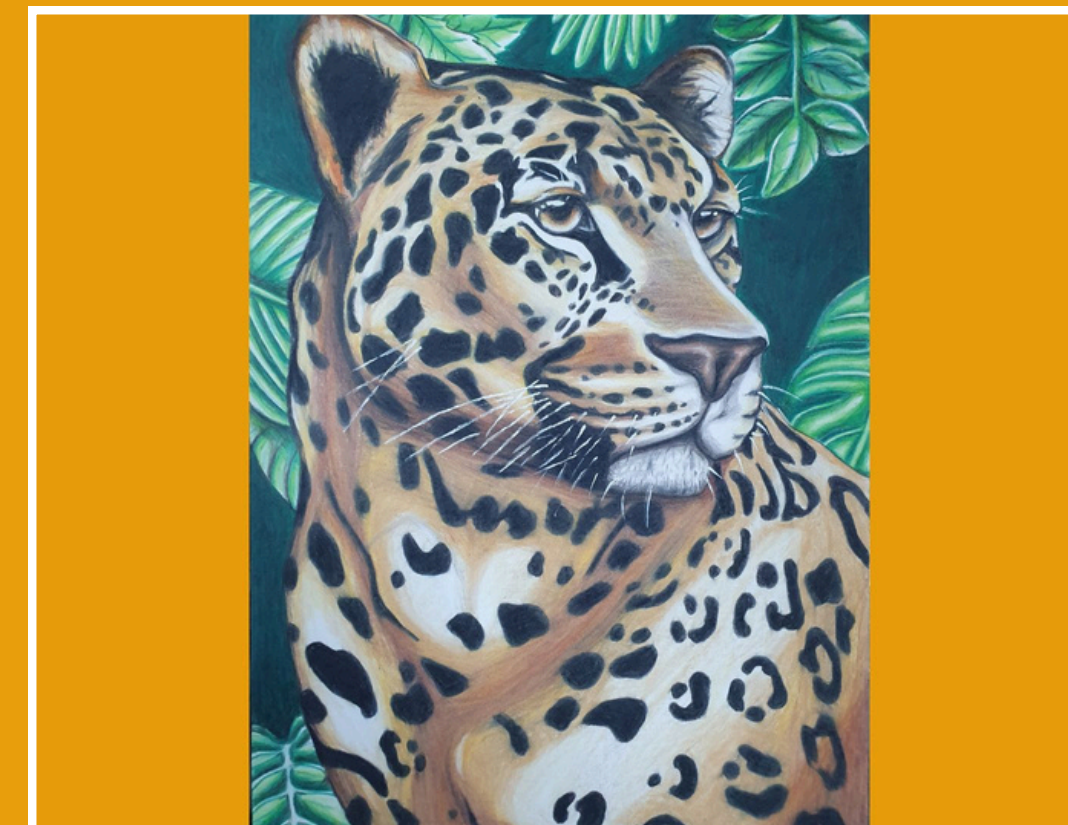
Raymora F. A. de Deus - 14 anos



Rebeca Rodrigues da Silva - 13 anos



Renata Almeida Arantes - 12 anos



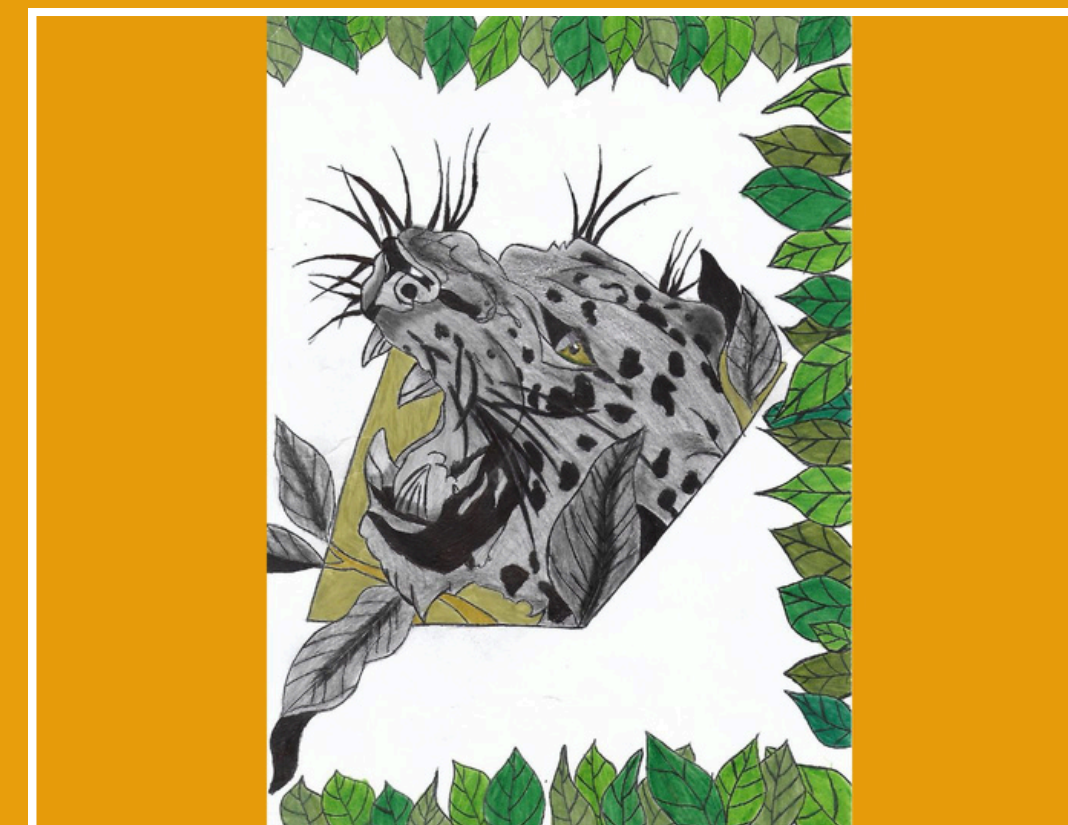
Renata Rabelo A. de Souza - 16 anos



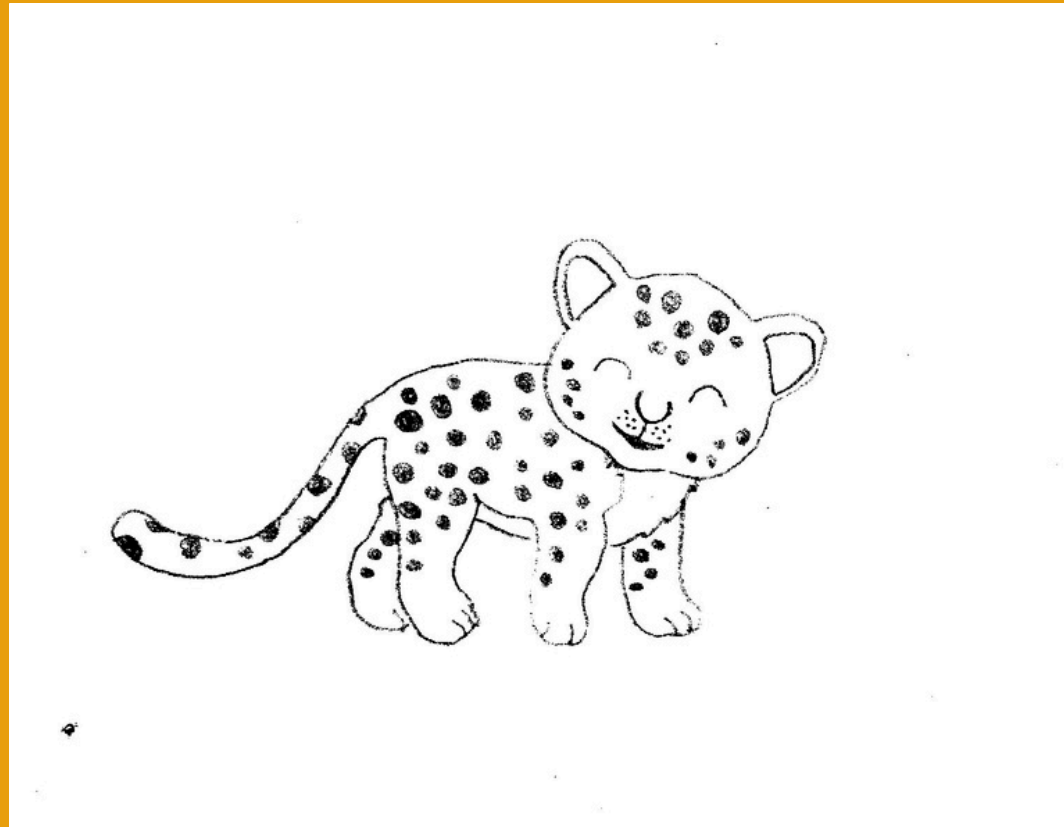
Renato Augusto F. de Lima - 11 anos



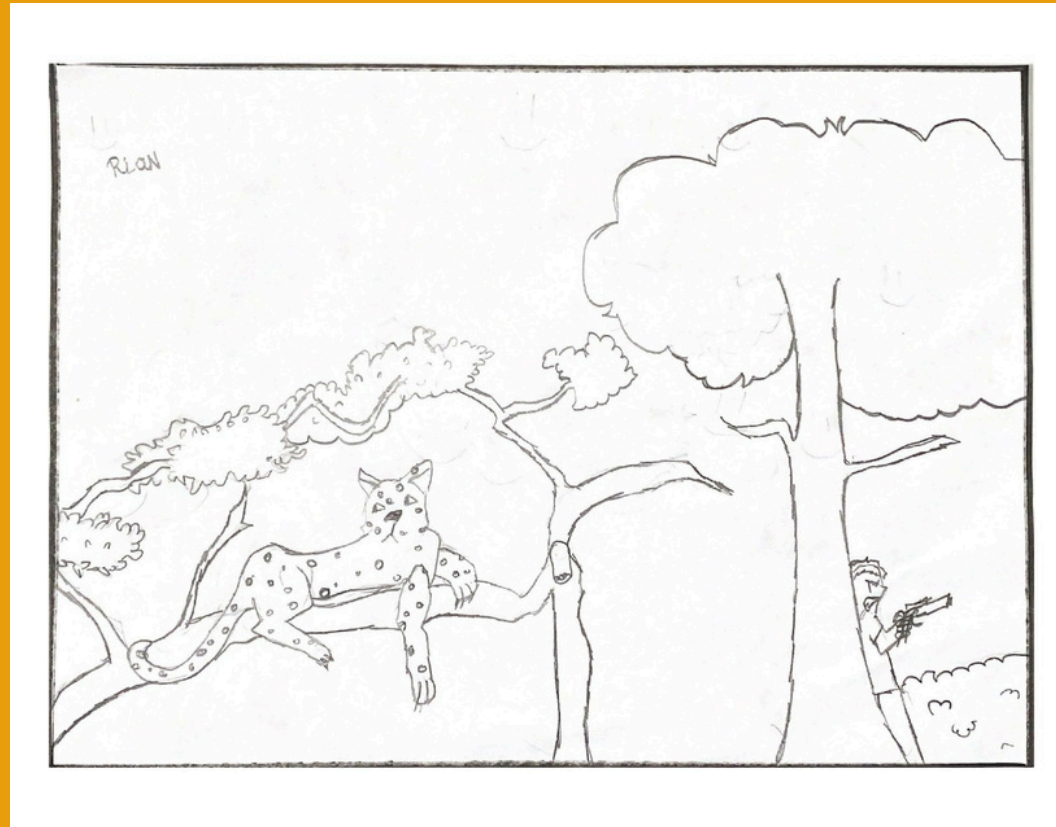
Retsitsiwi R. P. Tserenhõ'õ - 9 anos



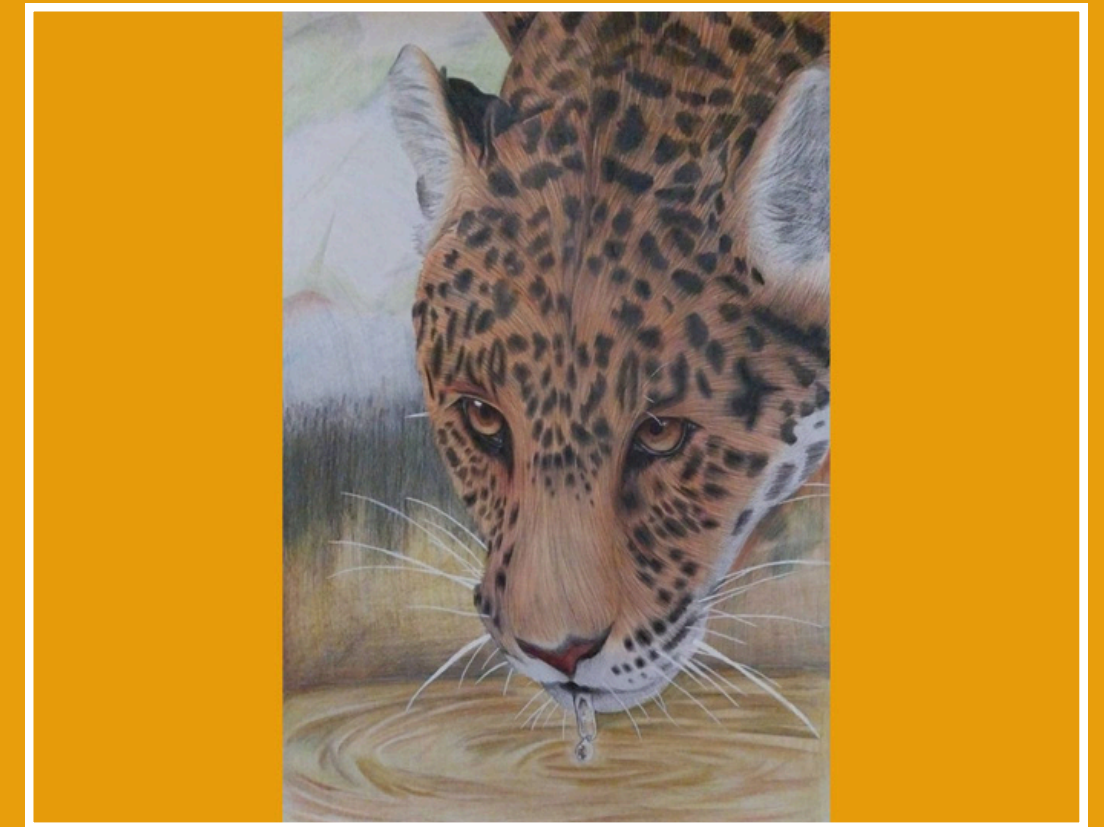
Rhyan A. dos S. Correa - 16 anos



Rhyan Gabriel R. Ramos - 14 anos



Rian Lima dos Santos - 15 anos



Ricardo Adriano de O. Silva - 16 anos



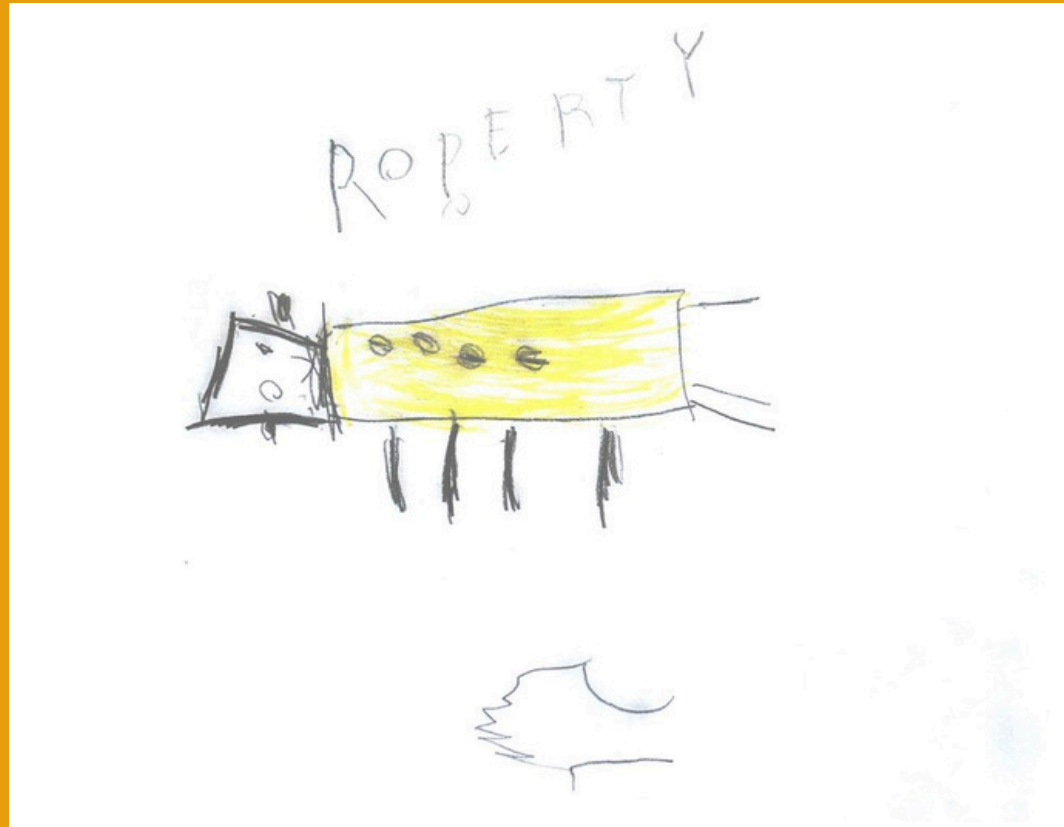
Ricardo Deivyson P. da Silva - 12 anos



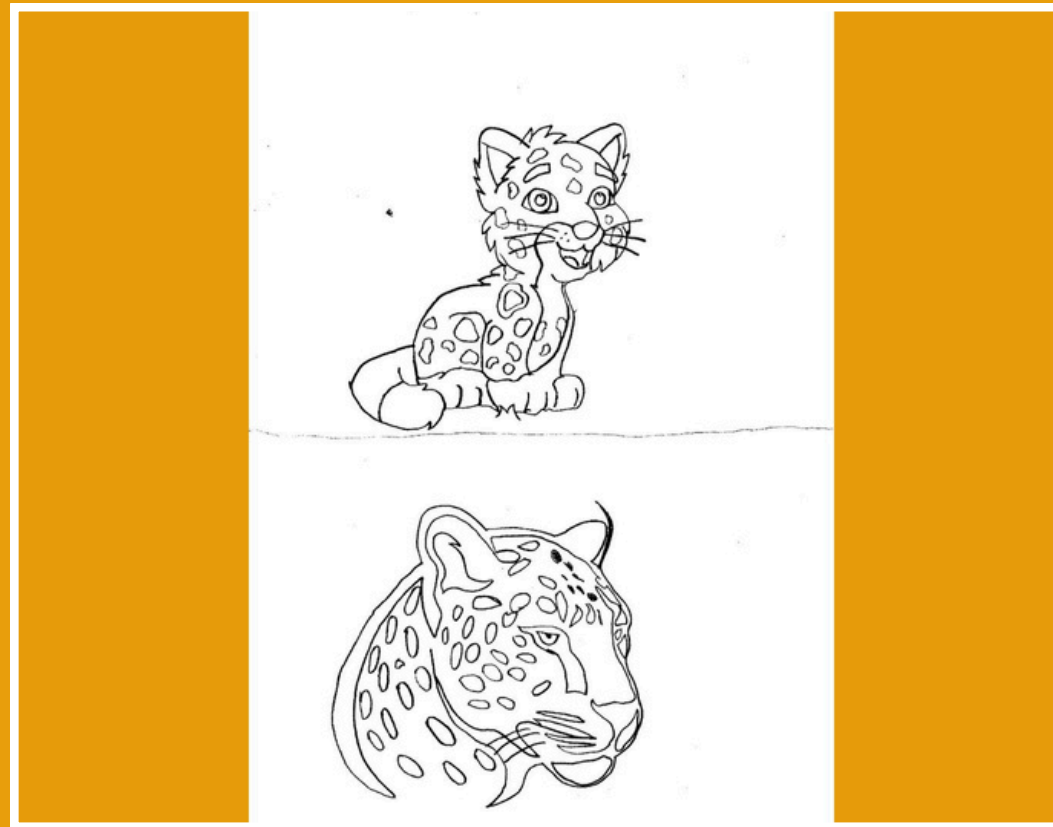
Rillary Caroline G. Amoedo - 8 anos



Roberta Peixoto dos Santos - 14 anos



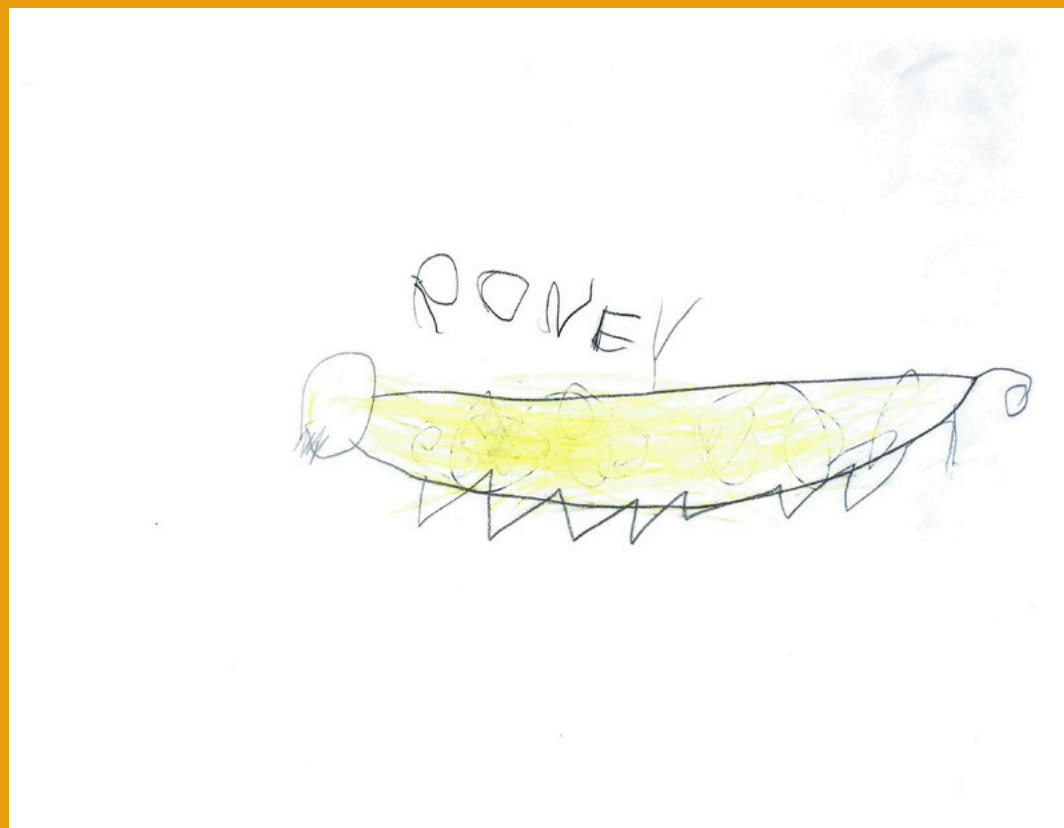
Roberty Maciel de Souza - 5 anos



Rodrigo Martins Silva Filho - 15 anos



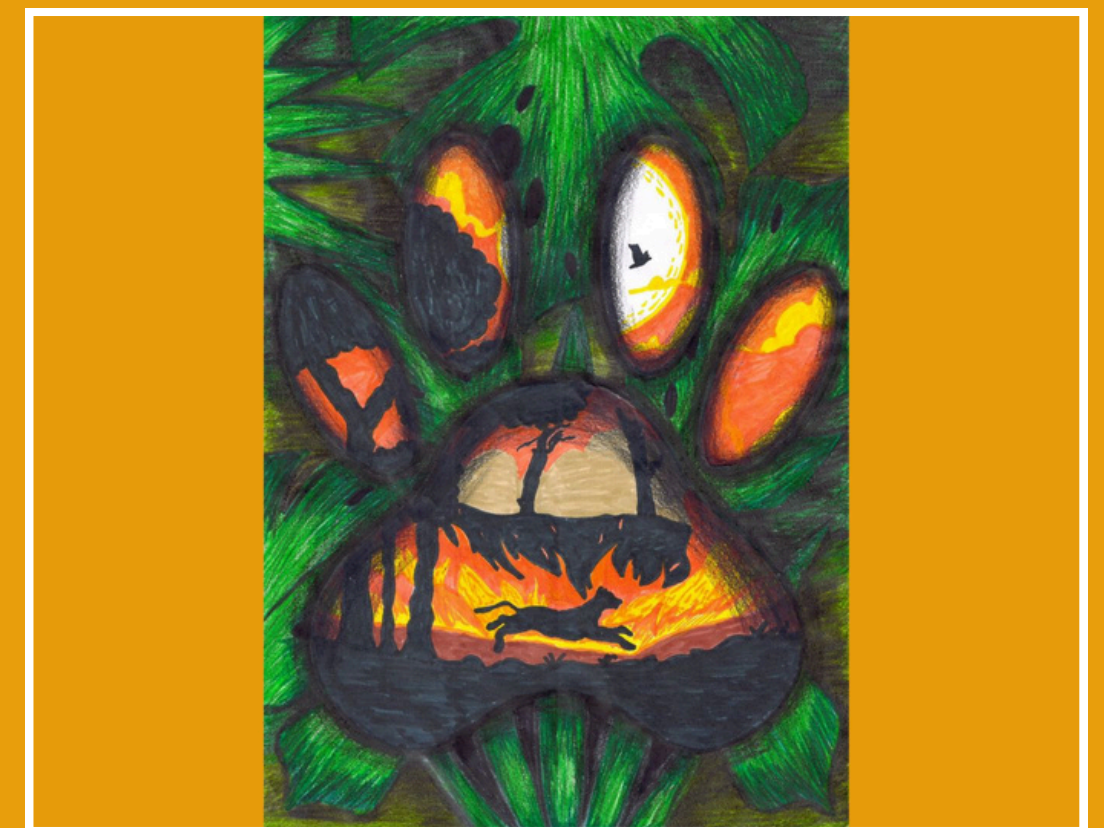
Ronald Gabriel L. Barbosa - 12 anos



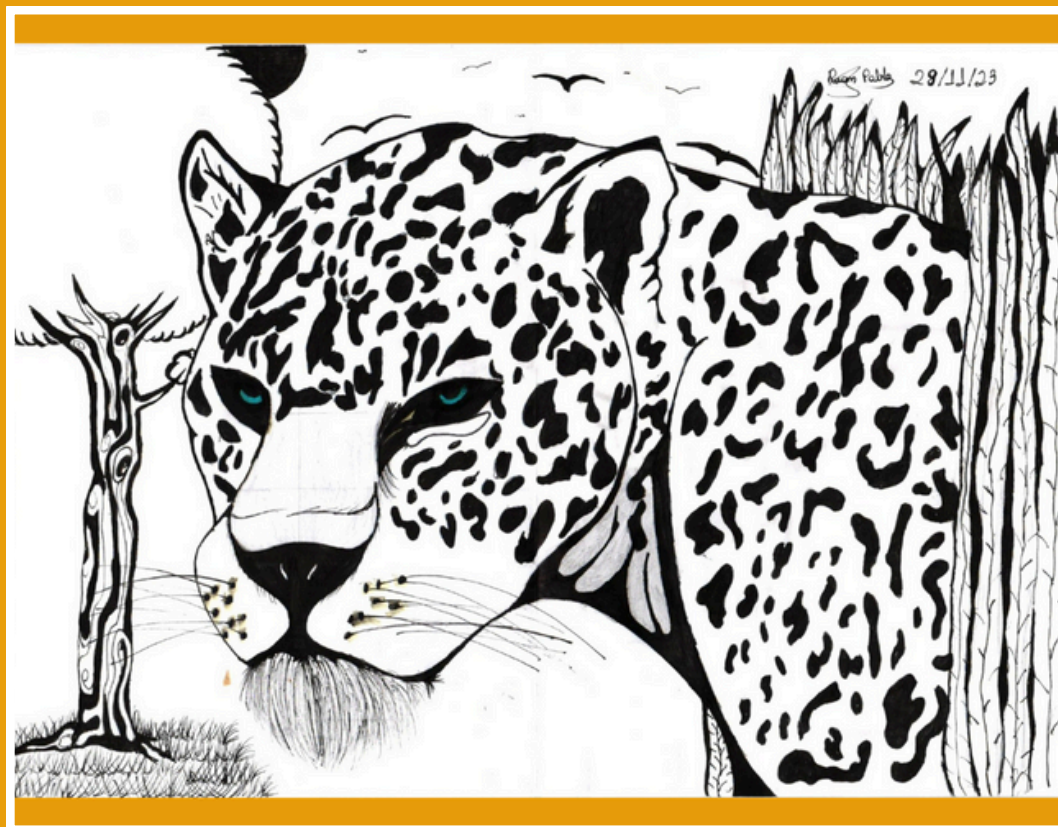
Roney Gabriel Muniz Souza - 5 anos



Ruam Vitor de Jesus Silva - 12 anos



Ruan Da Silva Pereira - 18 anos



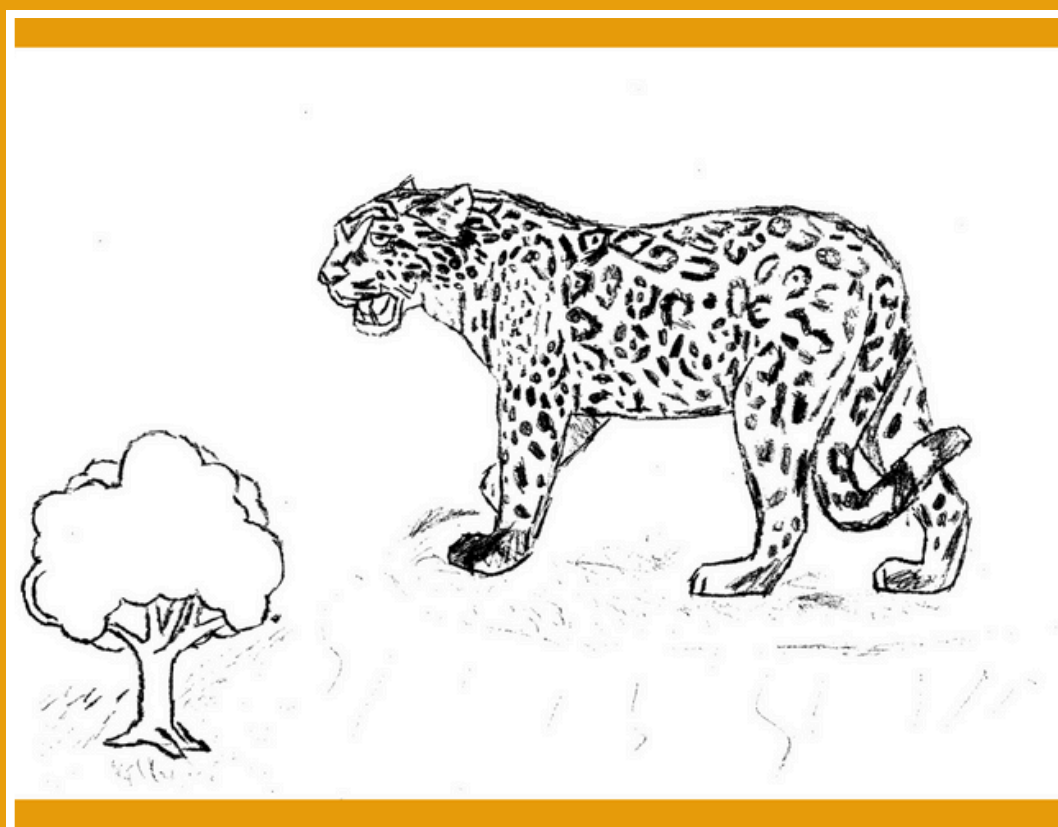
Ruan Pablo Buri de Urzeda - 12 anos



Ruan Ribeiro da Silva - 10 anos



Ryan Carlos Pereira da Silva - 16 anos



Ryan Deyvison F. de Oliveira - 14 anos



Ryan Peixoto dos Santos - 13 anos



Ric

Participantes do 1º Concurso de Desenhos Celebração das Onças-Pintadas

Estado do Acre

RIO BRANCO- 1 aluno

Serviço Social da Indústria - SESI

Mãe Flávia Dinah

Estado de Goiás

ÁGUAS LINDAS DE GOIÁS- 16 alunos

Escola Estadual Emília Ferreira Branco - 4 alunos

Colégio Estadual Mansões Odisséia -12 alunos

Profª Julyelenn Almeida

Profª Elayne do Nascimento Lopes

Profª Alessandra Chaves

Mãe Rafaela Carla

Mãe Sandra Alves de Barros

ANÁPOLIS- 15 alunos

CEPI Gomes de Souza Ramos - 3 alunos

Colégio Estadual Profª Helena Nasser -12 alunos

Profª Aurilene Sousa Holanda

Profª Viviane Leandra dos Santos

Profª Simone Cristina Suzin Guerra

Profª Dayane F. O. Watanabe

ANHANGUERA - 2 alunos

Colégio Estadual Adelino Antônio Gomide

Profª Rafaela de Cássia Faria Rodrigues

APORÉ - 6 alunos

Colégio Estadual José Ludovico de Almeida

Profª Patricia Silva Pereira

Mãe Viviane Alves Costa

Pai Weld Celia Barbosa Lima

BELA VISTA DE GOIÁS - 72 alunos

Colégio Estadual Agnelo Ribeiro - 8 alunos

Escola Estadual Pedro Alves Ferreira - 3 alunos

Escola estadual José Pontes de Oliveira - 45 alunos

Colégio Estadual Dona Hormezinda Maria Carneiro
-17 alunos

Profª Milene Rodrigues da Costa

Profª Adriana Gomes de Souza Soares

Profª Selêucia Garcia Rosa

Profª Jane Aparecida de Castro Soares

Profª Sidney Sebastião Ferreira

Profª Adriana Gomes de Souza Soares

CAMPO ALEGRE DE GOIÁS - 17 alunos

Colégio Estadual Major Emídio

Prof. Fabio Pereira de Melo

CATALÃO - 11 alunos

Colégio Estadual Dr. David Persicano - 2 alunos

Colégio Estadual Anice Cecílio Pedreiro - 5 alunos

Colégio Estadual João Netto de Campos - 2 alunos

CEPMG Dr. Tharsis Campos - 2 alunos

Profª Rosane R Nascimento

Profª Kélida Mara da Silva

Participantes do 1º Concurso de Desenhos Celebração das Onças-Pintadas

Estado de Goiás

CEZARINA - 15 alunos

Escola Estadual Maria do Carmo Franco -15 alunos

Profª Cleires Pereira Batista Gregório

Profª Fabiana Oliveira

CORUMBAÍBA - 1 aluno

Colégio Estadual Simon Bolívar

CRISTIANÓPOLIS - 1 aluno

Colégio Estadual José Pereira Faustino

Profª Maria Antônia Cruvinel Elias

DAVINÓPOLIS - 3 alunos

Colégio Estadual João Bernardes de Assunção

Mãe Cristiane Roberto Rodrigues

Pai José Vital

EDÉIA - 14 alunos

Centro de Ensino P. Integral Jose de Faria

-14 alunos

Profª Weslaine Helena Borges de Souza

Mãe Josiane Silva dos Santos

GOIANDIRA - 1 aluno

Centro de Ensino em P. Integral Dom Emanuel

Mãe Adriana da Conceição Furtado

GOIATUBA - 3 alunos

Centro de Ensino em Periodo Integral

Oseas Borges Guimarães - 3 alunos

Profª Cinthia Christina Oliveira Fernandes

INDIARA - 45 alunos

Colégio Estadual Valeriano Alves de Oliveira

(44 alunos)

Centro de Ensino em Periodo Integral

Valeriano de Barros - 1 aluno

Profª Patrícia Vieira Magalhães

Profª Larissa Cristina Silva de Queiroz

Profª Hellen Souza Marques

Profª Alessandra Chaves

ITABERÁI - 17 alunos

Colégio Estadual da Polícia Militar Benedito

Pinheiro de Abreu -1 aluno

Colégio Estadual Rocha Lima - 16 alunos

Prof. Hugo Santiago Vieira Moraes

Profª Maria Dalva de Oliveira Araujo

ITAUÇU - 7 alunos

Colégio Estadual Rocha Lima -7 alunos

Prof. Hugo Santiago Vieira Moraes

JATAÍ - 7 alunos

Escola Estadual Frei Domingos - 4 alunos

Centro de Ensino em Periodo Integral

João Roberto Moreira - 3 alunos

Mãe Janice Conceição Silva

Pai Lázaro Alves Pereira Brito

LUIZIÂNIA - 7 alunos

Colégio Estadual Profª Lourdes de

Oliveira Sampaio - 2 alunos

Colégio Estadual Posto Ipê - 4 alunos

Centro de Ensino em P. Integral

Osvaldo da Costa Meireles - 1 aluno

Profª Célia Maria da Silva Moreira

Mãe Antônia Dolores da Silva

Mãe Viviane dos Santos Silva

Mãe Enilda Lima Alves

Mãe Tania do Nascimento

MUNDO NOVO - 4 alunos

Centro de Ensino em Periodo Integral

Otaviano Santos Caldas - 4 alunos

Pai Fabiano De Sousa

Mãe Rosana Divina de Sousa Viana

Mãe Kelly Cristina de Queiroz

Participantes do 1º Concurso de Desenhos Celebração das Onças-Pintadas

Estado de Goiás

NOVA GLÓRIA - 4 alunos

Centro Ensino Período Integral Heloisa de
Fátima Vargas - 2 alunos

Escola Estadual Maria da Consolação Silva - 2 alunos

Profª Mariana Silva Siqueira

Profª Suzana de Oliveira Viegas Belarmino

PALMEIRAS DE GOIÁS - 16 alunos

Centro de Ensino Período Integral Barão do
Rio Branco - 14 alunos

Colégio Estadual Poliv. de Palmeiras de Goiás -1 aluno

CEPMG CB. PM. Edmilson de Sousa Lemes - 1 aluno

Profª Luciane Alves de Moraes

Profª Maria Francisca Vaz Dias

Prof. Luiz Henrique da Mata Pina

Mãe Veronica Vilela B. Rodrigues Miranda

PARAÚNA - 12 alunos

Colégio Estadual Otaviano de Moraes

Profª Livia Alves da Silva

Profª Herika Alves da Silva Santos

Profª Rhayllan Sardinha dos Santos

PIRACANJUBA- 1 aluno

Escola Estadual Dona Clotilde Costa

PIRES DO RIO - 2 alunos

Colégio Sagrado Coração de Jesus
Mãe Liliane de Moura Carvalho Xavier

PROFESSOR JAMIL - 3 alunos

Escola Estadual Boa Nova

Profª Wirllayne Santana dos Santos

RIANÓPOLIS - 91 alunos

Escola Estadual Cônego José T. F. Silva

VALDELÂNDIA - 1aluno

Colégio Estadual Angela Pimentel

Estado de São Paulo

AMÉRICO DE CAMPOS - 15 alunos

Escola Estadual José Abrão Melhem
Professora Milene da Silva Miron

APIAÍ - 19 alunos

Escola Estadual Leopoldo Leme Verneck
Professor Claudinei Ribeiro de Almeida

ARARAQUARA - 3 alunos

Escola Estadual Prof. Geraldo H. Azzi Sachs

Escola Estadual Pedro José Neto

Profª Luciana Sperduti Lima

Prof. Ulisses Miliosi Philippelli Junior

BARRETOS - 86 alunos

Escola Estadual Valois Scortecchi

Profª Andresa Dias Morillo de Faria

BORBOREMA - 2 alunos

Escola Estadual Profª Leonilda Lopes Biasotto

Profª Elaine Cristina Delgado

CRUZALIA - 7 alunos

Escola Estadual Joaquim Gonçalves
de Oliveira

Profª Elisa Aparecida Damasceno

Participantes do 1º Concurso de Desenhos Celebração das Onças-Pintadas

Estado de São Paulo

GUAÍRA - 4 alunos

Escola Estadual Zezinho Portugal
Profª Priscila Cristina Moraes da Silva

GUAREÍ - 1 aluno

Escola Estadual Prof. Ezequiel Castanho
Prof. Leonardo Campos

GUARULHOS - 1 aluno

Colégio Mundo Guts
Profª Sara Favero Raszl

IBATÉ - 16 alunos

Escola Estadual Orlando da Costa Telles
8 alunos
Escola Estadual Edésio Castanho - 4 alunos
Escola Estadual André Donatoni - 4 alunos
Profª Quézia Cortez Nascimento Menezes
Profª Cleide de Fátima Volpiano Bolzan
Profª Andréa Cristina Inamorato da Motta

IBIÚNA - 2 alunos

Escola Estadual Prof. Roque Bastos
Prof. João Antônio Ferreira Filho
Mãe Nanci Ponciano de Oliveira

IGUAPE - 57 alunos

Escola Municipal Profª Abigail Fortes Martins
Profª Tatiane Nascimento Moraes

ITANHAÉM - 1 aluno

Escola Estadual Divina Providência Peruíbe
Profª Ana Meri Possan Paganatto

ITAPEVA - 3 alunos

Escola Estadual Idalicio Mendes Lima
Profª Aparecida de Fátima D. de
Oliveira Almeida

JUNQUEIRÓPOLIS - 1 aluno

Mãe Poliana de Souza Ribeiro

MARACAÍ - 9 alunos

Escola Estadual Prof. Lourenço L. Carneiro
Profª Luciana

MATÃO - 3 alunos

Escola Estadual Herinque Morato - 2 alunos
Escola Estadual Jardim Buscardi
Profª Ana Cristina

MAUÁ - 1 aluno

Escola Estadual João Paulo II
Mãe Rosângela Bento de Souza

PERUÍBE - 16 alunos

Escola Estadual Dr. Francisco Pereira da Rocha
Profª Cristina Mendes Rubio
Mãe Simone Dorta Da Silva Sousa

PORTO FELIZ - 2 alunos

Mãe Barbara Diniz de Camargo Oliveira

REGISTRO - 5 alunos

EMEB Brigadeiro do Ar Alberto Bertelli - 2 alunos)
Escola Estadual Prof. Antônio
Fernandes - 3 alunos
Profª Gleice Batista Lima
Mãe Ronilda Antunes da Silva

Participantes do 1º Concurso de Desenhos Celebração das Onças-Pintadas

Estado de São Paulo

SANTA ERNESTINA - 1 aluno

Escola Estadual Capitão Joel Miranda

Profª Eliandra Maria de Souza

SÃO CARLOS - 19 alunos

Escola Estadual Aduar Kemell Dibo - 6 alunos

Escola Estadual Profa Elydia Benetti - 5 alunos

Escola Estadual Marivaldo C. Degan -7 alunos

Escola Estadual Prof. Sebastião O. Rocha -1 aluno

Profª Janete Ferreira R. Santos

Profª Simone da Silva Tristão

Profª Regina Celia Gianeis R. Oliveira

Profª Vanessa Cristina Girotti Gonçalves

SÃO MIGUEL ARCANJO - 1 aluno

Escola Estadual Sadamita Ivassaki

Pai Vanderson Lobo

SÃO PAULO - 303 alunos

Escola Estadual Clorinda T. Giangiacomo -238 alunos

Escola Estadual Profª Amélia Kerr Nogueira -18 alunos

EMEF Desembargador Amorim Lima -2 alunos

Escola Waldorf Berta e Emil Molt - 2 alunos

Escola Estadual Doutor Antônio Olympio - 1aluno

EMEI Prof. Maria José Galvão de F. Pinto - 28 alunos

Escola Estadual Anhanguera -1 aluno

Escola Estadual Rodrigues Alves - 2 alunos

EMEF Téofilo Benedito Ottoni - 1 aluno

EMEF Plácido de Castro - 4 alunos

Creche-IPT - 4 alunos

Colégio Itaca - 2 alunos

Profª Leliane Gomes

Profª Janaina Raina Diniz

Profª Silmara de Fatima Cardoso

Profª Adriana Katsuno

Profª Ana Claudia Menezes Nascimento

Prof. Edson dos santos

Profª Quelle Ramos de Jesus Godoi

Mãe Deyse Magalhães Meira

Pai Luccas Guilherme Rodrigues Longo

Mãe Danuta Maria de Mattos Vassão

Pai Janos Valery Gyuricza

SERRA NEGRA - 15 alunos

Escola Estadual Profª Nair de Almeida

Profª Natasha Helena Botteon de Souza

SETE BARRAS - 14 alunos

EMEIF Carlos Rodrigues - 13 alunos

EMEIF Governador Armando S. Oliveira

Profª Adriana Maria Brasil Pontes

Mãe Liane Gimenes Franca

TAQUARITINGA - 2 alunos

Escola Estadual Nove 9 de julho PEI

Mãe Eliana Regina Arikawa

Pai Carlos Augusto Vasconi



Dona Onça apresenta os premiados no concurso



1º Concurso de Desenhos Celebração as Onças do Contínuo de Paranapiacaba novembro / dezembro 2023

CATEGORIA 1 - 6 a 10 anos

Leonardo Carneseca Longo	6
Leonardo de Freitas Poletto	7
Ellen Pereira Miranda	8
Heitor Ribeiro Bedandi	9
Ana Beatriz Araújo Costa	10

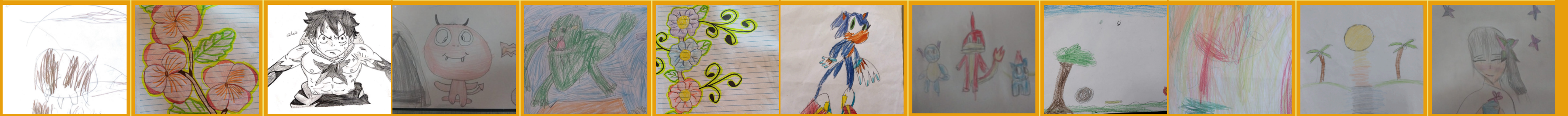
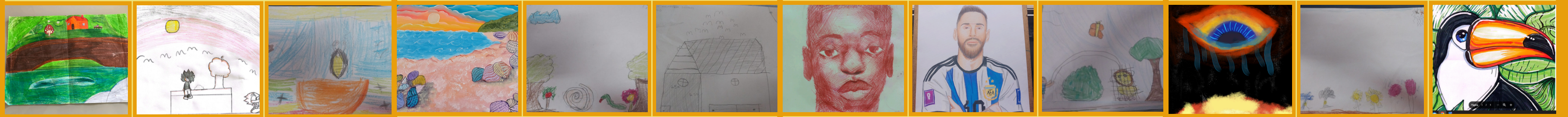
CATEGORIA 2 - 11 a 14 anos

Pietra de Souza Rosati	14
Geovana Paulino Alves	13
Letícia Camilly Santos Prado	14
Maria Eduarda Aparecida Terranova Souza	13
Maria Paula Rodrigues Oliveira	14

CATEGORIA 3 - 15 a 18 anos

Paulo Eduardo Filgueira Silva	15
Arthur Pereira de Souza	17
Luan Pedro dos Reis Canavez	17
Eloisa Vicente Biondo	15
Joao Gabriel Simplicio	17

Dona Onça não reconheceu as outras onças nestes desenhos...





Dona Onça agradece

Aos 1003 alunos que participaram do concurso, às 94 escolas localizadas em 58 cidades e distritos distribuídos nos estados de São Paulo, Goiás e Acre, aos professores, pais e responsáveis que tornaram esse projeto possível.

Os agradecimentos se estendem a todos os componentes do grupo coordenador e à equipe técnica do projeto “As onças-pintadas do Contínuo de Paranapiacaba”, aos pesquisadores, movimentos e associações voltados à conservação do meio ambiente, membros dos poderes públicos, gestores e equipe que atuam nas unidades de conservação, e a todos os voluntários, incluindo os integrantes do Programa de Voluntariado do ICMBio.

Agradecimento especial à Prefeitura de São Paulo, cujos técnicos vêm dedicando-se às semanas das onças, sempre com generosidade e criatividade.

Aos avaliadores dos desenhos inscritos no Concurso

Bárbara Diniz, Beatriz de Mello Beisiegel, Denise Soares, Felipe Zanusso, Jessie Palma, Kátia Pisciotto, Liza Topo e Luccas Longo.

Equipe de Produção dos Cadernos das Onças

Concepção

Felipe Zanusso, Beatriz de Mello Beisiegel, Katia Pisciotto, Jessie Palma e Vanessa Veruli

Produção de Conteúdos

Beatriz de Mello Beisiegel, Kátia Pisciotto, Luccas Longo

Produção Gráfica

Jessie Palma e Vanessa Veruli, Ana Luiza Massa

Ilustrações

Desenhos coloridos

Escolares de 94 instituições de ensino /1003 alunos inscritos

Ilustrações em branco e preto (extraídas do Guia de Identificação /Onças-Pintadas do Estado de São Paulo).

Aline Daros Gama, Andréa Soares Pires, Ellen Rodrigues de Sena, Marcella Benacchio Regino, Fabrício C. de Souza Maria

Fotos

Beatriz de Mello Beisiegel

Realização



FUNDAÇÃO FLORESTAL

Secretaria de
Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO



MINISTÉRIO DO
**MEIO AMBIENTE E
MUDANÇA DO CLIMA**

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Apoio

